



擁抱學習・社會更好

{ 企業倫理系列 }

{ 幸福家庭系列 }

{ 人文生活系列 }

{ 居住空間系列 }

{ 環境關懷系列 }

{ 社區關懷系列 }

2015年1~3月

洽詢專線 • 02-2722-5068

傳真 • 02-2722-6769

地址 • 台北市信義區信義路五段100號B1

Email • sinyischool@sinyi.com.tw

報名網址 • www.sinyischool.org.tw



2015年1~3月・免費講座活動





2015年1~3月・免費講座活動



關於 信義學堂

我們想說一些人一些地方的故事、找回被忽略的倫理價值、分享對這片土地的熱情，讓思想成為最有力量的語言來打動人心、改變社會，於是「信義學堂」焉然成立。

我們將「信義學堂」定義為企業社會責任推廣交流平台，透過多元議題的演說、座談會與志工活動的參與，促進大眾對企業倫理、人文生活、居住空間、環保意識、社區關懷等議題多一點的關注。我們希望「信義學堂」不只是單向的知識講授，當然也不需要正襟危坐的聽講抄寫，而是試圖將信義學堂營造成一個有溫度的交流學習場域，讓來參與的人，對有興趣的議題自在地分享、互動，從過程中學到些什麼，在心中留下些什麼，也因此取名為學堂，而非講堂。

企業倫理，一直是信義學堂關注的議題。而學堂六大系列講座課程中，都是以企業倫理為中心發展而出的。2014年我們面臨了重大食品安全油品風波，也經歷了一次具規模的太陽花學運。後續的發酵活動與新聞，也都展現出人民自我意識的抬頭和覺醒。2015年，我們期望的是：在講座議題上能讓參與的學友們能更有自己思辨能力與行動。所以，本季企業倫理系列，規劃了兩場從歷史角度切入的講座來與各位分享交流。希望能喚醒大家以史為鏡，重新思考事物本身的價值和意義。另外，我們也邀請了人類圖專家，透過深入淺出的講座，帮助大家了解自己、掌握自己並體恤他人，凝結一股祥和力量，讓社會充滿善與和諧的氛圍。

我們期盼「信義學堂」的成立，就像投入水中的小石頭，剛開始只是一個小水波，但是它的影響力終究會如漣漪不斷擴大傳遞，激發「知識」與「人心」互動的無限可能。

2015年1-3月 | 講座&活動場次表 |

企業倫理系列 | 先義後利 向下紮根

P.4~P.5

- 2/6(五) PM 19：00~21：00
洞察世界，創意人生
主講人：郝廣才 格林文化創辦人
- 3/25(三) PM 19：00~21：00
思辨歷史，成就未來
主講人：呂世浩 國立臺灣大學歷史學博士

幸福家庭系列 | Family的幸福居家佈置

P.6~P.7

- 1/13(二) PM 19：00~21：00
新春動新念：「一元」復始，動手改造居家空間的開始
主講人：陳岳夫 滙岳國際設計工作室負責人
主持人：韓嵩齡 寫樂文化發行人
- 1/20(二) PM 19：00~21：00
新年新座位：用紅包買經典設計椅
主講人：邱羿瑄 琦珞創意設計總監
主持人：陳岳夫 滙岳國際設計工作室負責人
- 1/27(二) PM 19：00~21：00
春日居家換裝：收納佈置美感
主講人：張立德《漂亮家居》副總編輯
主持人：陳岳夫 滙岳國際設計工作室負責人

人文生活系列 | 新年音樂會 ※僅限網路報名

P.8~P.9

- 演出地點：信義房屋大樓一樓大廳，台北市信義路五段100號1樓
- 1/9(五) PM 19：00~21：00
人聲的極致－經典歌劇之夜
音樂總監暨導聆：邱君強
女高音：許育甄、蔣啟真 / 男高音：孔孝誠 / 男中音：葉展毓
鋼琴伴奏：陳慧宇

人文生活系列 | 品味生活

P.10~P.11

- 專題主講人：Joyce Huang (喬宜思) 全球人類圖學院(IHDS)正式認證的第一位中文人類圖分析師
- 1/16(五) PM 19：00~21：00
認識人類圖的第一堂課：什麼是天命？
 - 1/23(五) PM 19：00~21：00
認識人類圖的第二堂課：愛情的語言
 - 1/30(五) PM 19：00~21：00
認識人類圖的第三堂課：年齡的焦慮
三十而立？四十不惑？五十知天命？

講座注意事項

1. 現場提供席次有限，請預約參加者提前入場，確保權益。
2. 講座開始後則開放現場報名者入場，恕不保留預約席次。
3. 各場講座主辦單位均有權更改時間、地點以及更換講師，如有變動將以email、電話或簡訊通知，請參加者詳實提供通訊方式和真實姓名以利聯繫。
4. 信義學堂講座活動皆可登錄公務人員終身學習時數。
5. 講座地點：信義學堂（台北市信義路五段100號B1，入口在松智路上，101大樓斜對面）
6. 費用：預約報名，免費入場。

環境關懷系列 | 自然共生 許諾美好

P.12~P.13

- 3/10(二) PM 19：00~21：00
護土親水：郭中端與她心中美好的台灣
主講人：郭中端 中冶環境造形顧問有限公司負責人
- 3/17(二) PM 19：00~21：00
小自然：林國承的小品植栽
主講人：林國承 園藝講師
- 3/24(二) PM 19：00~21：00
打開心靈的鼻子：70種天然香水萃取實錄
主講人：蔡錦文 美感敏銳的自然生活家
與談人：何品誼 美國國家整體芳香療法協會NAHA認證芳療師

居住空間系列 | 名師談建築

P.14~P.15

- 專題主講人：王維周 國立臺北科技大學建築系專任助理教授
- 1/6(二) PM 19：00~21：00
按圖索驥的文化旅遊－一千零七個世界遺產
 - 2/3(二) PM 19：00~21：00
重新想像的東南亞建築古文明－印度教與佛教建築文明的另次元
 - 3/3(二) PM 19：00~21：00
古蹟?!－愛上年輕活力的廿世紀現代建築

社區關懷系列 | 記錄台灣 發現在地美

P.16~P.17

- 3/6(五) PM 19：00~21：00
感受台灣生活的日常風景
主講人：王春子 插畫設計自由工作者
- 3/13(五) PM 19：00~21：00
感受台灣土地的食物密碼
主講人：洪震宇 故事創意人
- 3/20(五) PM 19：00~21：00
感受台灣花布的美麗生命
主講人：陳宗萍 彰藝坊負責人

社區關懷系列 | 順應節氣過生活 ※僅限網路報名

P.18~P.19

- 實境手作×料理課程
- 上課地點：太平洋鮮活 台北市大安區忠孝東路四段216巷27弄16號 B1
- 1/14(三) 上午場 AM 10：30~12：00
下午場 PM 14：30~16：00
實境手作課程：歲末除舊－芒草小掃把＋紙畚斗DIY
主講人：小啄木老師 綠兔子創辦人
 - 2/4(三) 上午場 AM 10：30~12：00
下午場 PM 14：30~16：00
實境料理課程：私房手工土雞蛋布丁
主講人：快樂藍鵲



| 先義後利 向下紮根 |

共同策劃：

格林文化
www.grimmpress.com.tw

大文豪雨果曾說：歷史是過去傳到將來的回聲，是將來對過去的反映。唐太宗也說過：以史為鏡，可以知興衰。每一天，每一刻，我們所做的一個決定都有可能影響著自己甚至身邊人。一個小齒輪就能推動著這巨大的世界，看似平凡的一個行動，背後都其意念與動機，歷史故事就是我們最好的借鏡。

這一季，信義學堂將邀請格林文化創辦人郝廣才與台大歷史學系專任教授呂世浩以歷史故事和人物和各位探討，想要造就怎樣的世界，就得種下什麼果。因為，一切取決於開始和個人的思辨能力。而企業家在經營企業也是如此，抓住因才能知道結什麼果，關注開端甚於結果。唯有如此，社會才能有良善的循環與氛圍。



地點：信義學堂（台北市信義路五段100號B1，入口在松智路上，101大樓斜對面）
費用：預約報名，免費入場

2/6 (五) PM 19:00~21:00

洞察世界，創意人生



主講人：郝廣才 格林文化創辦人
著有《今天，366天，每天打開一道門》

本場演講郝廣才先生將帶領我們跨越時空的藩籬，回到歷史的開端，藉由說故事的方式，從古至今，跨越東西，集結各種領域，五花八門的精彩橋段，讓大家在歡笑和感動中，體會真實人生。故事裡，我們可以看見人性的光明與黑暗、智慧和愚蠢、勇敢和懦弱。而真實人生永遠比故事更動人，講者也期待每個人在做任何一件事情時，願意選擇對的方向和信念，並以此做為迎向世界的勇氣和力量。

3/25 (三) PM 19:00~21:00

思辨歷史，成就未來

呂世浩博士將從「思辨」的角度出發，對歷史進行剖析思考，帶領大家探索過去，思辨未來。歷史學是人與人之間發生的故事，歷史真正的用法，是將這些發生過的故事，與自我的境遇相互交疊，啟動思辨能力，將古人的先例套用在自己的人生，也提醒我們在每個關鍵時刻：好好地想一想，如果你是他，你會怎麼辦？如你我能從史實的結果中啟發智慧，做好每一個決定，相信這個世界也會愈來愈好。

主講人：呂世浩
國立臺灣大學歷史學博士



Family的幸福居家佈置 |

共同策劃：TAAZE | 讀冊生活 | www.taaze.tw

迎接2015的到來，除了大掃除清潔空間外，不妨用點巧思改變一下居家氛圍，讓新的年度有新氣象。信義學堂邀請三位專家，與您分享如何花小錢，讓居家煥然一新的好妙招。首堂講座邀請設計師陳岳夫，從空間的計劃、預算到風格的分析來做探討。另外，也邀約了熟悉傢具風格領域的琦珞創意設計總監邱羿瑄，與大家分享不同經典設計椅的視覺影響；還有《漂亮家居》副總編輯張立德，來指導大家如何佈置空間，讓居家有不同的氣氛與風格。



1/13 (二) PM 19:00~21:00

新春動新念：

「一元」復始，動手改造居家空間的開始

動手改變一個家，要從何處下手？不管是大改還是小改，或者只想要改變氣氛；不管老屋改裝，或是租屋小巢，都有其技巧重新佈置。首先，要確認的是預算，以及自己想要的風格。想要大改還是佈置？都是『牽「一塊錢」而動全部』。所以，在新春佈置專題的第一堂課，我們將一起探討，如何考量空間、風格到預算等等的相關細節，達到經濟實惠的佈置改造效果。

主講人：陳岳夫 濔岳國際設計工作室負責人

主持人：韓嵩齡 寫樂文化發行人

地點：信義學堂 (台北市信義路五段100號B1，入口在松智路上，101大樓斜對面)
費用：預約報名，免費入場

1/20 (二) PM 19:00~21:00

新年新座位：

用紅包買經典設計椅

新年要擁有充滿設計感的家一點都不難！換個舒服的沙發，換幾張設計餐椅，坐在新椅子上，都會感受到整個人也翻新了。設計超級巨星菲利普·史塔克曾說：「想要殺光醜塑膠椅，就要推出售價只有5美元的好塑膠椅！」因而在新年前，趁機換幾張熱門暢銷款的經典椅子，事實上就是生活美學裡最容易、最值得、也最划算的投資。畢竟，椅子就是要一直拿來坐的啊！

主講人：邱羿瑄 琦珞創意設計總監

主持人：陳岳夫 濔岳國際設計工作室負責人



1/27 (二) PM 19:00~21:00

春日居家換裝：收納佈置美感

在過年佳節中，運用深色沉穩帶有一點古典元素的現代簡約傢具，搭配中式傢飾品及重點色彩，表現出年節的喜慶氛圍；簡單的裝飾、陳設花瓶及添置酒杯，透過不同層次的金色與紅色，就能成功應和節日團圓氣氛。您也可選擇一些吉祥意義的花卉或是花朵圖樣抱枕，不僅為居家空間帶來喜氣及提升居家質感，也可帶來好運氣和新契機。



主講人：張立德

《漂亮家居》副總編輯

主持人：陳岳夫

濔岳國際設計工作室負責人

| 2015信義學堂新年音樂會 |

信義學堂邁入第三年新年音樂會，
首度邀請台北愛樂歌劇坊的聲樂家們，
以嘹亮優揚的歌聲，
引領大家邁向嶄新的一年。

音樂會簡介

這場新年音樂會是由台北愛樂歌劇坊音樂總監邱君強策劃，並擔任音樂會導聆。精心挑選知名歌劇中的精采片段，由歌劇坊成立以來演唱實力最堅強、最有舞台魅力的歌手們輪番上陣，為喜愛聲樂的聽眾，詠唱一連串膾炙人口的經典名曲。邀請參與的聽眾們，隨著美妙的歌聲和經典曲目共享這場動人的音樂盛宴。

演出地點：信義房屋大樓一樓大廳，信義路五段100號1樓

報名方式：①.本場音樂會限制64人參與，統一至信義學堂網站報名，以會員為主，不受理非會員、電話及傳真報名。一個會員帳號限報一個座位。②.開放報名時間：2014/12/16～2014/1/4。③.會員報名請填妥真實姓名以及手機聯繫方式(兩者缺一不可)，如原註冊會員是使用英文姓名，也請記得至會員中心更改真實姓名；第一次加入會員者也請以真實中文姓名加入。④.報名成功後，不會另外以mail通知，音樂會前三天再以簡訊通知並確認，如因故需要取消也請來電(02)2722-5068，名額則會由候補名額遞補。⑤.因應個資法，欲參加者勿隨意提供個人資料帳號密碼給他人，如網路操作有問題者，請先詢問並熟悉流程後再做線上報名。

注意事項：①.音樂會晚間18:30開放入場，19:00準時開場，遲到者恕不保留座位，敬請見諒。②.主辦單位均有權更改時間和地點，如有變動將以email、電話或簡訊通知，請參加者詳實提供通訊方式和真實姓名以利聯繫。

聲樂家介紹

音樂總監暨導聆 / 邱君強

女高音 / 許育甄、蔣啟真

男高音 / 孔孝誠 • 男中音 / 葉展毓

鋼琴伴奏 / 陳慧宇



地點：信義學堂 (台北市信義路五段100號B1，入口在松智路上，101大樓斜對面)
費用：預約報名，免費入場

1/9 (五)
PM 19:00~20:00

「人聲的極致 - 經典歌劇之夜」

演出曲目

- Duet : soave fanciulla** from *La Bohème* G. Puccini
二重唱：喔，溫柔的女孩 ---選自《波西米亞人》浦契尼
女高音 / 許育甄，男高音 / 孔孝誠
- Quartet : Marcello. Finalmente! ... Addio, dolce svegliare**
from *La Bohème* G. Puccini
四重唱：馬卻羅，終於找到你了...再見，美麗的夢醒
---選自《波西米亞人》浦契尼
女高音 / 許育甄、蔣啟真，男高音 / 孔孝誠，男中音 / 葉展毓
- Duet : Komm Mit Mir Zum Souper** from *Die Fledermaus* J. Strauss II
二重唱：和我同赴晚宴 ---選自《蝙蝠》史特勞斯
男高音 / 孔孝誠，男中音 / 葉展毓
- Duet : So muss allein ich bleiben acht Tage ohne dich**
from *Die Fledermaus* J. Strauss II
二重唱：我將一人孤單地度過無你相伴的八天 ---選自《蝙蝠》史特勞斯
女高音 / 許育甄、蔣啟真，男高音 / 孔孝誠
- Solo : Mein Herr Marquis** from *Die Fledermaus* J. Strauss II
獨唱：我親愛的伯爵 ---選自《蝙蝠》史特勞斯
女高音 / 蔣啟真
- Duet : Dieser Anstand, so manierlich** from *Die Fledermaus* J. Strauss II
二重唱：多迷人的舉止 多窈窕的身材 ---選自《蝙蝠》史特勞斯
女高音 / 許育甄，男高音 / 孔孝誠
- Solo : Dein ist mein ganzes Herz** from *Das Land des Lächelns* F. Lehár
獨唱：你是我心的一切 ---選自《微笑王國》雷哈爾
男高音 / 孔孝誠
- Quartet : Lippen schweigen** from *Die lustige Witwe* F. Lehár
四重唱：雙唇靜默 ---選自《風流寡婦》雷哈爾
女高音 / 許育甄、蔣啟真，男高音 / 孔孝誠，男中音 / 葉展毓



| 品味生活 |

共同策劃：



本事文化

人類圖，結合中國易經、印度脈輪、西洋占星和猶太教生命之樹等古老智慧，是一門浩瀚的體系，可以幫助我們了解自己，並理解他人。我們來到這個世界，老天爺都賦予每個人獨特的使命、天賦才華與特質，讓我們足以應變與生存。這一季，信義學堂邀請亞洲人類圖學院負責人喬宜思，以深入淺出的方式，和大家分享如何利用人類圖來面對自己的人生課題。活出真正的自我，便是對人類群體最大的貢獻。

專題主講人：

Joyce Huang (喬宜思)

全球人類圖學院(IHDS)正式認證的

第一位中文人類圖分析師

著有《活出你的天賦才華》、《回到你的內在權威》



人類圖簡介：

人類圖起源於西班牙Ibiza，由加拿大籍的Ra Uru Hu於1987年創立，至今已推廣

到全球40餘國。由於人類圖體系博

大精深，具備扎實的科學及邏輯

基礎，可以應用的範疇非常廣

泛，包括自我認識、愛情、職

場、教養、健康等，是近年來

最受矚目的一門學問。

亞洲人類圖學院於2014年正

式成為國際人類圖總部Jovian

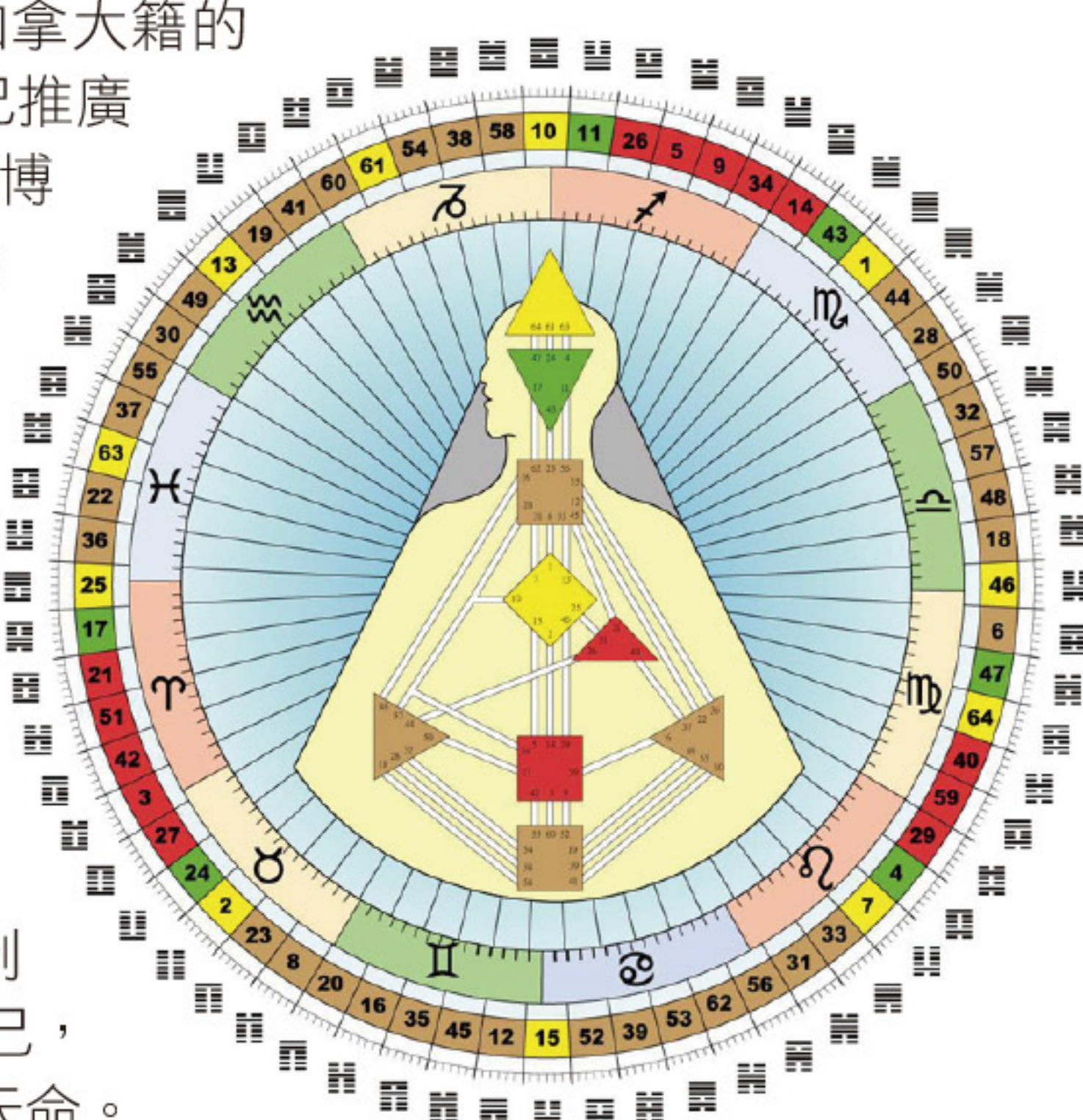
Arhive的中文分部，由全球第

一位中文人類圖分析師Joyce

Huang主持，矢志將人類圖推廣到

中文世界，協助大家找到活出自己，

走在正確的軌道上，實踐自己的天命。



地點：信義學堂 (台北市信義路五段100號B1，入口在松智路上，101大樓斜對面)
費用：預約報名，免費入場

1/16 (五) PM 19:00~21:00

認識人類圖的第一堂課：什麼是天命？

你知道每個人來到這個世界上，都有不同的使命嗎？如果宇宙是個輪軸，不斷在運轉，我們都是構成這個輪軸的一份子，都有各自該扮演的角色與位置，在人類圖裡，就是輪迴交叉，每一個人都有，可以讓我們以更宏觀的角度，來鳥瞰自己的生命旅程。

1/23 (五) PM 19:00~21:00

認識人類圖的第二堂課：愛情的語言

愛與被愛，難不難？如果你想了解愛，首先，要懂得自己是以什麼樣的方式來解讀它。同時，也必須了解，對於愛，別人是如何以他自己的形式來表達。要不然，愛是如此美好，讓人渴望，但是往往彼此並非不愛，而是誤解了，又或是錯過了，這多可惜。透過人類圖，我們不只可以了解自己，也可以用全然不同的角度認識我們在乎的人，彼此之間的火花是如何相互引發？什麼是我們關係的本質？我們到底能不能在一起？

1/30 (五) PM 19:00~21:00

認識人類圖的第三堂課：年齡的焦慮

三十而立？四十不惑？五十知天命？

三十而立，為什麼我還卡在這裡？老早就過三十了，大把青春一去不復返，但是還有很多很多很多事情沒做到、未達成，進度嚴重落後……這無盡的擔憂與焦慮，繼續延伸到四十歲、五十歲……如果你瞭解人類圖流年的概念，就會明白生命每一個階段都有其美麗，你無須為了三十這個數字而焦慮，更不必為了年近四十而憂傷，而五十簡直像成為化石般神奇。讓人類圖帶領你知天命，不管幾歲都可以活的從心所欲，不踰矩。



| 自然共生 許諾美好 |

共同策劃：



本事文化

花、草、樹、石頭，乃至抬頭可見的雲朵、腳下潺潺的水流、甚至鼻尖飄忽的氣息都與我們身體這個小宇宙緊密連結。大自然的崩壞與反撲，反映的是我們對自身的冷漠與斷裂。信義學堂與本事文化在這一季，將帶給大家三個畢生奉獻給自然的動人故事，重新暖起我們與自然之間原本就存在的悸動與美好。

3/10(二) PM 19:00~21:00

護土親水：郭中端與她心中美好的台灣

很多人認為景觀設計就是要做出一個「景」來，但郭中端專注於土地和周遭環境、生態、文化、歷史的關係，做最全面的思考，將地形塑造好，找到適合的主題、地景和植栽，剩下的，就留給時間去完成。這是她的設計哲學：人作一半，天作一半。

做公共景觀工程，必須同時面對政府與社會大眾，如果沒有對土地深刻的情感，根本無法長期走下去。這是一個傳奇景觀規畫者的心路歷程。講者自謙是修屋、修景、修記憶。事實上，她修補的是這塊土地的心臟。

主講人：郭中端 中冶環境造形顧問有限公司負責人



地點：信義學堂 (台北市信義路五段100號B1，入口在松智路上，101大樓斜對面)
費用：預約報名，免費入場

3/17(二) PM 19:00~21:00

小自然：林國承的小品植栽

林國承專研小品盆栽三十餘年，是台灣小品盆栽第一人。盆栽之美在於道法自然。他尤其喜歡栽植土生土長的台灣樹木、野花草，經由採集種子、扦插等方式，由小小苗木開始，一盆盆修剪照顧。也深知野生植物的習性與美，用最適合的方式栽培，植物充分領受這份尊嚴，高雅的生長，每一株植栽都是最佳主角，以令人驚豔的風采展現在眾人面前。

主講人：林國承 園藝講師



3/24(二) PM 19:00~21:00

打開心靈的鼻子：70種天然香水萃取實錄

自然生活家蔡錦文，從一個對香水一無所知的門外漢，經由自行探索學習，不斷嘗試、實驗，多年來終而獲得寶貴心得，希望傳達出「天然香水是藝術更是生活」的簡單意念，完整介紹香水歷史、工藝備製到天然香料的分類，他特別著墨芳香中草藥及台灣本土芳香植物的應用，只要多些創意，利用尋常器具便可萃取氣味。作者以實際操作經驗掏磚引玉，你也可以打開心靈的鼻子，追尋屬於自己的天然香水。

主講人：蔡錦文 美感敏銳的自然生活家

與談人：何品誼 美國國家整體芳香療法協會NAHA認證芳療師



| 名師談建築 |

共同策劃：
信義文化
財團法人
信義文化基金會

見證歷史的方式有很多，您可以用文字、圖畫、影像，又或是以建築做為與歷史接軌的媒介。對現代人而言，建築物的拆除與重建似乎是稀鬆平常，但這一拆一建，都牽引著我們與歷史、未來的切斷與連結。全世界具有保存價值的建築物，都可能是一個國家或城市觀光發展的重點。該怎樣去看待建築物，是否具有保存的價值；亦或是好好思考前人所留下來的文物，如何讓世人藉此了解過往的生活與城市的發展，都考驗著一個國家對於文化遺產的重視與否。這一季，信義學堂特別邀請對城市空間以及歷史建築古蹟有所專研的王維周教授，透過三場講座，讓大家理解建築、歷史與城市發展密不可分的關係。

專題主講人：王維周 國立臺北科技大學建築系專任助理教授
法國國立高等夏優學院文化資產保存修復專業建築師文憑



地點：信義學堂（台北市信義路五段100號B1，入口在松智路上，101大樓斜對面）
費用：預約報名，免費入場

1/6 (二) PM 19:00~21:00

按圖索驥的文化旅遊 -
一千零七個世界遺產

我們生活在這個與過去歷史連結的世界，雖然拆除與重建為臺灣常見的現象，卻很難與過去的歷史切割。聯合國教科文組織自從1950年代的埃及阿布辛貝的保存與修護，引發了後來世界遺產保存的想法，繼而於1972年通過世界遺產公約，開始進行世界性的文化資產保存工作。到底世界遺產如何產生？聯合國教科文組織又是如何思考並且檢討世界遺產的保存？面對當今世界各國已經將世界遺產作為觀光宣傳的重點，努力地消費其觀光價值，回歸世界遺產保存的初衷，理解世界遺產如何成為保存的價值，甚至一種品牌，理解其發展歷史，有助於進一步地窺見世界遺產的門道。

2/3 (二) PM 19:00~21:00

重新想像的東南亞建築古文明 -
印度教與佛教建築文明的另次元

世界文化遺產的保存，思考前人所遺留下來的文物，如何透過保存豐富當今的歷史生活環境的文化厚度，也讓熟悉現代生活的我們有更多機會透過現場親身體驗，想像所發生過的重要歷史事件，理解某個城市或是空間的緣起與歷史發展，也激發出我們共同的存有感。藉由對東南亞世界文化遺產的內容，認識與臺灣在地理上非常接近、在歷史上有共通發展脈絡的東南亞的文明。中南半島的越族、柬埔寨的吳哥、越南的占婆、靠近孟加拉灣的暹羅，在歷史上均有強大的文明，並且生產了許多宗教性的建築與城市。本次演講將藉由中南半島的世界文化遺產，透視當地文明的歷史發展，讓我們更進一步認識咫尺天涯的鄰國。

3/3 (二) PM 19:00~21:00

古蹟?! - 愛上年輕活力的廿世紀現代建築

就在你我身邊甫完工數十年的新建築，在上個世紀中扮演一個歷史的見證。它們，就是現代！相對於顯而易見的現代建築，古蹟似乎代表著一個遙遠時空的產物，但是在現代主義建築生產不到百年的今天，居然已經被認定有保存的價值與必要。大家的心中疑問多過於情感的抒發。美國蓋提基金會在幾個月前宣告世界上最有保存價值的廿世紀建築，東海大學的路思義教堂居然上榜。現代建築真的要當成古蹟一般保存？我們將藉由本次演講瞭解整個現代建築保存的來龍去脈。

| 記錄台灣 發現在地美 |

共同策劃：遠流出版公司

歷史學者菲力普・費南德茲－阿梅斯托(Felipe Fernandez-Armesto)在《食物的歷史》一書中曾說：

「食物和語言與宗教一樣(甚或程度更大)，是文化的石蕊試紙。」如果食物是一種辨別身分的文化試紙，那麼與我們生活中有關的一切，不也張顯著屬於我們文化的原味嗎？這一季，我們將以【台灣的美麗新視界】概念說起，從插畫創作、風土底蘊到花布紋樣，來探尋台灣的文化生活軌跡，並從中找到不隨波逐流的來源與堅持，而走向創新的道路。

3/6(五) PM 19:00~21:00

感受台灣生活的日常風景

春子的日常風景：不需要OL的套裝打扮，不需要趕早上8:15那班公車，過著別人眼中宅女的生活；為自己工作的節奏裡穿插著畫畫寫字、育兒陪夫、生活觀察、遠足旅行……等生活片段；最棒的一天的開始，是在早晨懶散的賴在床上談談昨天晚上作的夢；創作靈感通常都來自周遭生活，即使是天馬行空；認為好好過日常生活是必要的，即使工作還是需要去旅行、花時間發呆、聊天、閱讀、玩自己的貓，煮頓飯、喝杯好喝的咖啡，運動、聽音樂，和身邊的人相處；未來仍會繼續好好挖掘、體驗日常生活！

主講人：王春子 插畫設計自由工作者，著有《你的早晨是什麼？》



地點：信義學堂(台北市信義路五段100號B1，入口在松智路上，101大樓斜對面)
費用：預約報名，免費入場

3/13(五) PM 19:00~21:00

感受台灣土地的食物密碼

一張餐桌可以勾勒一個族群的文化與歷史，也可以充分感受生活的本質。放眼望去琳琅滿目的食材，我們或習以為常，洪震宇卻認真地透過舌胃實地的田野踏查，解開了每道餐桌上食物的鄉愁密碼。從東到西，由南轉北；從山巔到水湄，由海岸到平野；從閩南到客家，由原民到外省，台灣這個名符其實的「寶島」，原來有著其因族群與歷史、文化與風土交織成的餐桌滋味。

主講人：洪震宇 故事創意人，
著有《風土餐桌小旅行》、《旅人的食材曆》



3/20(五) PM 19:00~21:00

感受台灣花布的美麗生命

台灣傳統花布俗稱花仔布，紋樣以花卉與花型的連續圖案所構成最常見，但同時亦有取材自日本和服的紋樣，和融合西洋新藝術、普普等圖案，而勾勒出一種文化混生的面貌。這些花型花色豐富的魔幻變化，像野花一樣到處生長綻放，五花十色都難以形容它們的美麗與善變。循著台灣傳統花布豐富多樣的色彩與花樣軌跡，探索積澱在其中的特色美學，或可找回屬於台灣在地的文化基因與

美學設計基礎，讓接下來的文創設計可以不斷重新找到各色各樣美的出發點。



主講人：陳宗萍
彰藝坊負責人
著有《花樣時代》



| 順應節氣過生活 |

共同策劃：SOFR3SH
太 | 平 | 洋 | 鮮 | 活

節氣是生活的一個指標。順應節氣，我們可以知道怎麼吃、怎麼過生活，跟著季節選擇當令的食材，讓飲食更健康；跟著季節善用大自然給予的材料，製作居家小物，身體力行愛物惜物的精神。透過利用芒草再生的實境手作課程，以及選擇優質雞蛋與牛奶製作布丁的料理課程，讓我們一起學習用謙卑的態度對待這塊土地所賜予人類的一切，喚起內心珍惜自然與共生的體悟。

實境手作 × 料理課程

上課地點：太平洋鮮活
台北市大安區忠孝東路四段216巷27弄16號 B1
(忠孝東路248巷金石堂轉進來，第三個巷子)



報名方式：

- 1.每個主題活動皆有上下午兩場，同一主題不得重複報名，如經主辦單位查證重複報名者，將取消參加資格。
- 2.活動僅限網路報名，恕不接受電話、傳真報名及現場報名。請確實留下真實姓名（請勿留英文姓名，如原註冊以英文名字註冊者，也請至信義學堂網站會員中心修正）、手機和email。
- 3.開課前一週會以email和簡訊通知確認是否到場參加。如無故不到或未來電取消者將列入黑名單，恕不接受下次實境課程報名。

地點：太平洋鮮活 (台北市大安區忠孝東路四段216巷27弄16號 B1)
費用：預約報名，免費入場

1/14 (三) 上午場：AM 10:30~12:00
下午場：PM 14:30~16:00

實境手作課程：

歲末除舊 - 芒草小掃把 + 紙畚斗DIY

「芒花落盡寒接寒」，古代人在冬至過後，便開始收取芒草，將其製作成掃把。在農曆年前夕，便利用此物，全家人一同打掃，一起分擔家事，迎接新的一年到來。信義學堂邀請綠兔子工作室創辦人，帶領大家在這時節學習芒草的編織技巧，一同體驗先民的智慧！而巴掌大小的掃把，在現代生活裡，無論當吊飾或做為清掃用品，也都非常實用喔！

主講人：小啄木老師 綠兔子創辦人

※上午場及下午場每場各限額20名



2/4 (三) 上午場：AM 10:30~12:00
下午場：PM 14:30~16:00

實境料理課程：

私房手工土雞蛋布丁

快樂藍鵲是由母女三人共同經營，透過巧克力製作的專業與有機健康的生活品味，賦予巧克力與手工甜點不可思議的渲染力。藍鵲媽媽堅持製作點心的原料，都是有機、天然，並盡量取材於在地好食材，創作出屬於這塊土地，獨一無二的幸福甜點。這堂課快樂藍鵲將不藏私，要將吃得到雞蛋、牛奶與巧克力香味，且用料實在的私房美味布丁教給大家，材料將選用台灣小農的優質雞蛋與鮮乳，保證吃得安心健康。期待透過我們的雙手、學習以健康的烹調方式，將飲食幸福感，滿滿的送進心裡。

主講人：快樂藍鵲

※上午場及下午場每場各限額20名

※本堂課每人可帶回一個原味土雞蛋布丁、一個巧克力土雞蛋布丁

※請自備環保餐盒，現場恕不提供紙餐盒，以響應環保



一月

- 1/06（二）按圖索驥的文化旅遊 - 一千零七個世界遺產
- 1/09（五）「人聲的極致 - 經典歌劇之夜」[網站會員限定](#)
- 1/13（二）新春動新念：「一元」復始，動手改造居家空間的開始
- 1/14（三）歲末除舊 - 芒草小掃把＋紙畚斗DIY [網站會員限定](#)
- 1/16（五）認識人類圖的第一堂課：什麼是天命？
- 1/20（二）新年新座位：用紅包買經典設計椅
- 1/23（五）認識人類圖的第二堂課：愛情的語言
- 1/27（二）春日居家換裝：收納佈置美感
- 1/30（五）認識人類圖的第三堂課：年齡的焦慮
三十而立？四十不惑？五十知天命？

二月

- 2/03（二）重新想像的東南亞建築古文明 -
印度教與佛教建築文明的另次元
- 2/04（三）私房手工土雞蛋布丁 [網站會員限定](#)
- 2/06（五）洞察世界，創意人生

三月

- 3/03（二）古蹟?! - 愛上年輕活力的廿世紀現代建築
- 3/06（五）感受台灣生活的日常風景
- 3/10（二）護土親水：郭中端與她心中美好的台灣
- 3/13（五）感受台灣土地的食物密碼
- 3/17（二）小自然：林國承的小品植栽
- 3/20（五）感受台灣花布的美麗生命
- 3/24（二）打開心靈的鼻子：70種天然香水萃取實錄
- 3/25（三）思辨歷史，成就未來

信義學堂粉絲團 [facebook](#) 強力募集中！

姓 名		性 別	☐ 男 ☐ 女
年 齡	☐ 20歲以下 ☐ 21~30歲 ☐ 31~40歲 ☐ 41~50歲 ☐ 51~60歲 ☐ 61歲以上		
電 話	(公司) (住家)		
手 機			
E-mail			

※此個人資料僅做為講座課程報名、提醒、通知，不做他用。請正確提供真實姓名和手機連絡方式，以利聯繫

報名講座活動【請打勾，可複選】

【企業倫理系列】講座
先義後利 向下紮根 ☐ 2/06【洞察世界，創意人生】 ☐ 3/25【思辨歷史，成就未來】
【幸福家庭系列】影展&講座
Family的幸福居家佈置 ☐ 1/13【新春動新念：「一元」復始，動手改造居家空間的開始】 ☐ 1/20【新年新座位：用紅包買經典設計椅】 ☐ 1/27【春日居家換裝：收納佈置美感】
【人文生活系列】講座
品味生活 ☐ 1/16【認識人類圖的第一堂課：什麼是天命？】 ☐ 1/23【認識人類圖的第二堂課：愛情的語言】 ☐ 1/30【認識人類圖的第三堂課：年齡的焦慮 - 三十而立？四十不惑？五十知天命？】
【環境關懷系列】講座
自然共生 許諾美好 ☐ 3/10【護土親水：郭中端與她心中美好的台灣】 ☐ 3/17【小自然：林國承的小品植栽】 ☐ 3/24【打開心靈的鼻子：70種天然香水萃取實錄】
【居住空間系列】講座
名師談建築 ☐ 1/06【按圖索驥的文化旅遊 - 一千零七個世界遺產】 ☐ 2/03【重新想像的東南亞建築古文明 - 印度教與佛教建築文明的另次元】 ☐ 3/03【古蹟?! - 愛上年輕活力的廿世紀現代建築】
【社區關懷系列】講座
記錄台灣 發現在地美 ☐ 3/06【感受台灣生活的日常風景】 ☐ 3/13【感受台灣土地的食物密碼】 ☐ 3/20【感受台灣花布的美麗生命】



2015年1-3月 講座&活動

填妥報名表後，請傳真至信義學堂

※ 傳真報名者請填妥報名表，傳真至信義學堂後，
煩請再來電(專線)確認，避免遺漏。

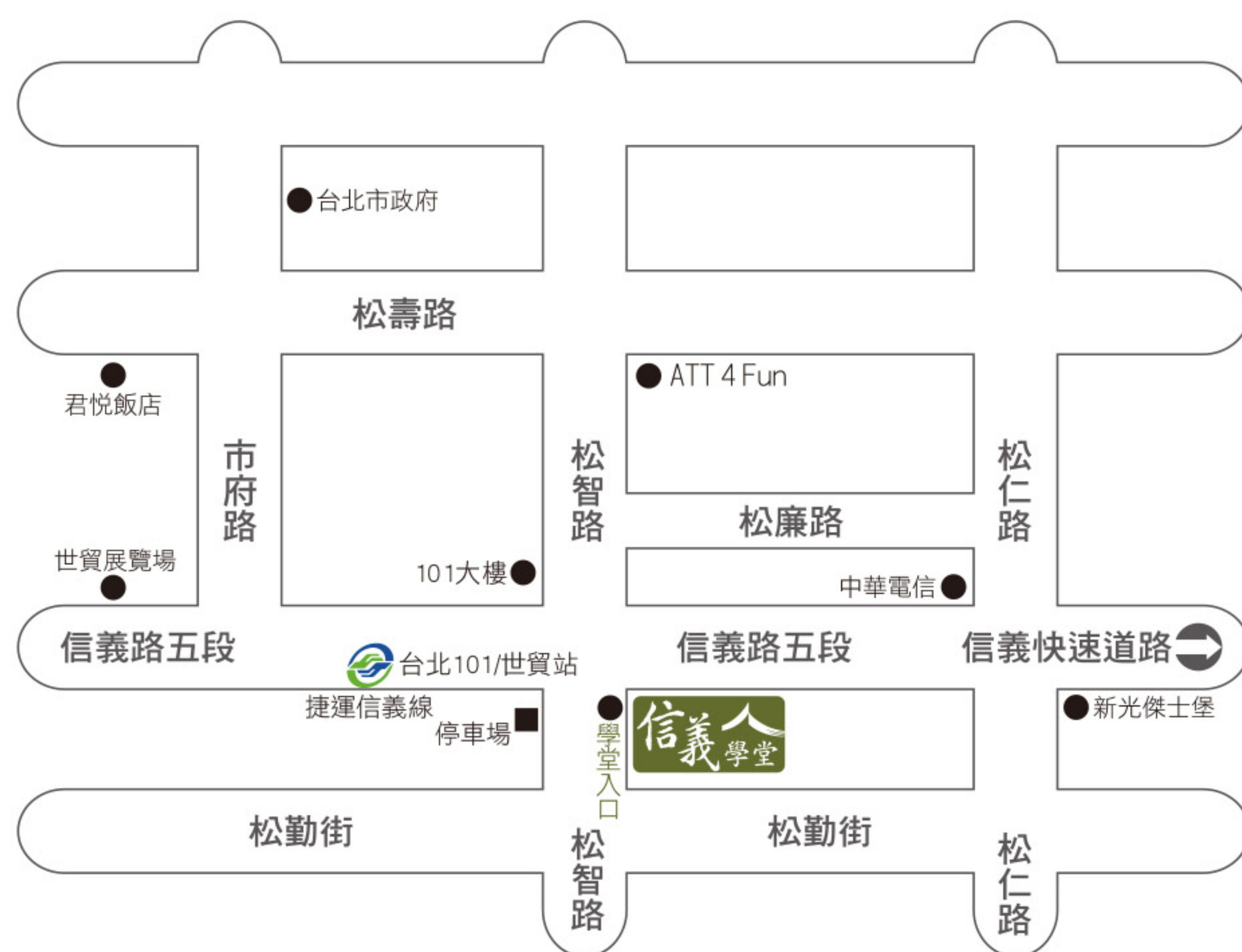
傳 真：02-2722-6769

洽詢專線：02-2722-5068

電子信箱：sinyischool@sinyi.com.tw

線上報名：www.sinyischool.org.tw

地址：台北市信義區信義路五段100號B1



交通路線：

- 公車：信義幹線、202、266、915、藍10、綠1、棕7
站名「台北101/世貿」或「信義行政中心」
- 捷運：可搭乘捷運信義線至「台北101/世貿站」下車(3號出口)
- 停車資訊：信義路五段與松智路皆有民營停車場