



【 企業倫理系列 】

【 人文生活系列 】

【 幸福家庭系列 】

【 居住空間系列 】

【 環境關懷系列 】

【 社區關懷系列 】

2018年10~12月

洽詢專線：02-2722-5068

傳真：02-2722-6769

地址：台北市信義區信義路五段100號B1

E-Mail：sinyischool@sinyi.org.tw

報名網址：www.sinyischool.org.tw



財團法人
信義文化基金會



信義房屋



擁抱學習
社會更好

2018年10~12月免費講座活動



關於 信義學堂

2011年四月，信義學堂開啟知識大門，迎接來自四方積極學習的聽眾。我們堅持著信義房屋的企業理念，運用說故事、分享的概念，傳遞被忽略的倫理價值，每週不間斷與聽眾交流。在這個場域裡，無需正襟危坐，選擇自己有興趣的議題，以自在的心情，時而輕鬆，時而嚴肅，時而笑，時而思考，時而發問。離開時，心滿意足的帶走心中那份屬於自己的感動即可。這種感動，就是我們想要傳達的共創、共學、共好的精神。

從企業倫理到人文生活、環境關懷、社區關懷、居住空間和幸福家庭，不同系列主題講座，經歷了一場場的學習、互動與交流，講者們的故事言說，聽眾的回饋分享，字字句句溫暖了信義學堂這個學習場域。在講座活動過程中，每位學習者專注投入的眼神，不畏烈日風雨的參與，都深深烙印在我們的心裡。因這股正向巨大的力量，不斷驅動著信義學堂大步往前邁進，引領大家敞開心胸，鼓勵用自己的態度和熱情，擁抱學習的每一刻。

2018年進入倒數三個月，這一季，信義學堂以調整自我身心為講座規劃主軸。幸福家庭系列練習不壓抑的專題講座，邀請專業的諮詢師循序漸進與大家分享如何發現自我壓力、學習排解壓力、最後釋放壓力，將身心處於平衡的狀態，練習時時覺察自我。而音樂也是治療身心的好方法，人文生活系列因應今年是普契尼160年誕辰策畫三場音樂講座，和您從頭「戲」說普契尼！環境也是影響一個人身心重要的因素，除了居家環境外，整體大環境也是我們需要關注的。居住空間系列和您分享台灣逐漸流行的自地自建自住的小建築；環境關懷系列與您探討台灣的海洋保育與生態永續；還有社區關懷系列與各位分享台灣雨林、樹木。我們堅信好的自我身心，搭配上良善的生活環境，必能由內而外讓我們更健康。

我們期盼未來信義學堂仍以知識為基石，繼續傳遞美好的價值，不僅是水波紋的擴散傳遞，更要啟動被激發的強大感動力，在這塊土地持續發酵，成就一個真善美的社會。

【企業倫理系列】

P.4 ~ P.5

先義後利 向下紮根

- ◆ 10/12 (五) 19:00~21:00 【東印度公司和台灣的全球化】
主講人：陳國棟／中央研究院史語所 研究員、海洋史學者
- ◆ 10/19 (五) 19:00~21:00 【機械時代的全球貿易許諾及其哀傷】
主講人：陳信行／世新大學社會發展研究所副教授
- ◆ 10/26 (五) 19:00~21:00 【台灣需要怎樣的全球化】
主講人：蔡宏政／中山大學社會系教授
吳叡人／中研院台灣史研究所副研究員

【人文生活系列】

P.6 ~ P.7

音樂人生

主講人：邢子青／「愛樂電台(Philharmonic Radio)」資深節目製作及主持人

- ◆ 10/05 (五) 19:00~21:00 【「灑狗血」是歌劇的必要之惡】
- ◆ 11/09 (五) 19:00~21:00 【歌劇舞台上的「諸葛亮」】
- ◆ 12/07 (五) 19:00~21:00 【最懂女人心的歌劇作曲家】

【幸福家庭系列】

P.8 ~ P.9

練習不壓抑 生活更愜意

主講人：蘇益賢／臨床心理師

- ◆ 10/16 (二) 19:00~21:00 【壓抑的第一堂課：傾聽自己說不出口的心聲】
- ◆ 10/23 (二) 19:00~21:00 【不壓抑也不宣洩，什麼才是解壓之道？】
- ◆ 10/30 (二) 19:00~21:00 【不壓抑的勇氣，該去哪裡尋覓？】

講座
注意事項

- ①現場提供377個席次，請預約參加者提前入場，確保權益。
- ②講座開始後則開放現場報名者入場，恕不保留預約席次。
- ③學堂各場講座主辦單位均有權更改講師、時間和地點，如有變動，將email、電話或簡訊通知，請參加者詳實提供通訊方式和真實姓名以利聯繫。

【居住空間系列】

P.10 ~ P.13

2018臺灣不動產發展新思維專題論壇

- ◆ 10/17 (三) 14:30~16:10 【都市造山—半畝塘生態開發作品「若山」】
主講人：蘇培凱／半畝塘環境整合團隊企劃研發經理
- ◆ 11/14 (三) 14:30~16:10 【從桃園市立圖書館總館探索圖書館之未來】
主講人：安野芳彥／株式會社梓設計取締役副社長
- ◆ 12/05 (三) 14:30~16:10 【設計X台灣】
主講人：張基義／台灣創意設計中心董事長

名師談建築

- ◆ 11/16 (五) 19:00~21:00 【自地自建夢想的實現：你一定要認識的10位當代建築師】
主講人：張麗寶／《漂亮家居》雜誌總編輯
- ◆ 11/23 (五) 19:00~21:00 【越活越幸福—優雅生活的100種型態】
主講人：張碧桃／梅州市客林農業休閒開發有限公司董事長
張德良／演拓空間設計主持設計師
- ◆ 11/30 (五) 19:00~21:00 【Timberize Taiwan都市木造的未來—新式木構造建築】
主講人：蔡孟廷／台灣科技大學建築系計建築研究所助理教授
方尹萍／Adamas Architecture& Design方尹萍建築設計主持人

- ◆ 12/14 (五) 19:00~21:00 【遊走式建築的當代系譜】
主講人：徐純一／i2建築研究室 Architecture Studio

【環境關懷系列】

P.14 ~ P.15

與海洋共生 寶貝海洋

- ◆ 11/13 (二) 19:00~21:00 【相約去跳海—海洋有多美？一起下水看！】
主講人：鄭明修／中央研究院生物多樣性研究中心研究員
- ◆ 11/20 (二) 19:00~21:00 【寶貝臺灣寶貝—海洋保育與貝類人文】
主講人：巫文隆／中央研究院生物多樣性研究中心退休研究員
- ◆ 11/27 (二) 19:00~21:00 【守護身邊的自然—從海洋廢棄物談荒野的棲地守護】
主講人：劉月梅／社團法人中華民國荒野保護協會理事長
- ◆ 12/04 (二) 19:00~21:00 【聰明吃魚—聯合國永續發展目標中海洋資源之永續】
主講人：邵廣昭／中央研究院生物多樣性研究中心兼任研究員

【社區關懷系列】

P.16 ~ P.17

記錄台灣 發現在地美

- ◆ 10/09 (二) 19:00~21:00 【看不見的雨林：以雨林植物串起的台灣史】
主講人：胖胖樹 王瑞閔／《看不見的雨林—福爾摩沙雨林植物誌》作者
- ◆ 11/06 (二) 19:00~21:00 【在樹上看見的世界：發現不同角度的台灣】
主講人：翁恒斌／《樹上看見的世界》作者
- ◆ 12/11 (二) 19:00~21:00 【潛進台灣：因海洋而改變的人生】
主講人：「BlueTrend 藍色脈動」團隊 Spark／《潛進台灣》作者

先義後利 向下紮根

共同策劃：



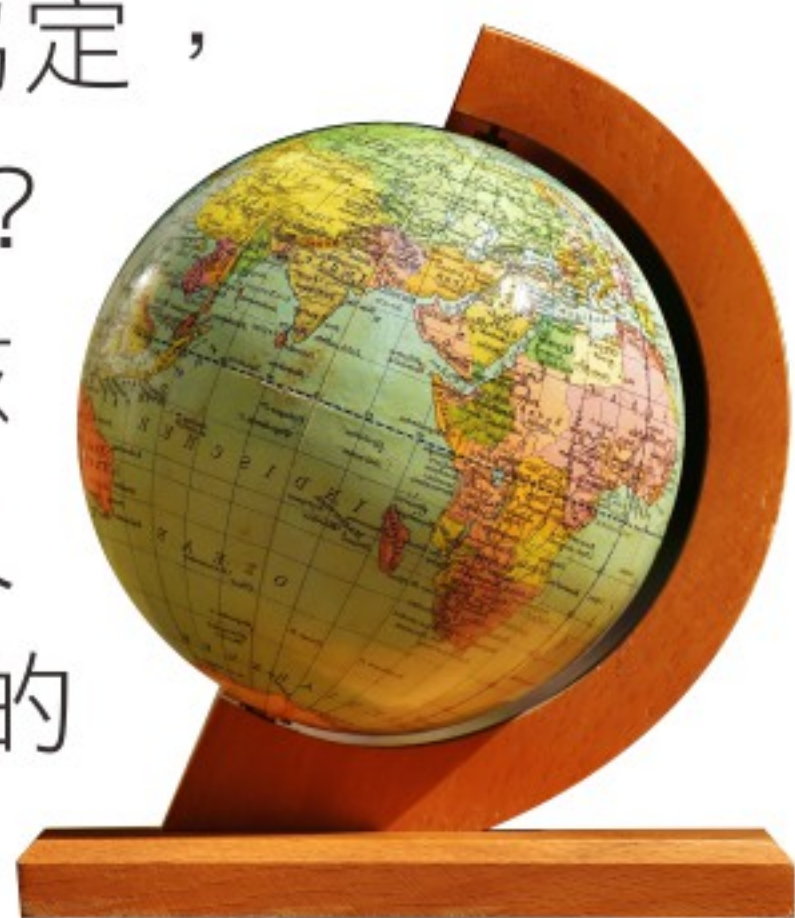
八旗文化



左岸文化

ACRO
POLIS衛城
出版

這一季，信義學堂要和您來談談，您所不知道的全球貿易時代。從歷史角度來說，全球貿易的開展並不是由「看不見的那隻手」市場所決定，而是透過「公司」制度的發明、科學技術的發展、國家的干預、帝國主義的結盟等等具體歷程所催生。從棉花、香料、茶、瓷器，到奴隸的買賣；從船堅砲利的強制開港，到坐上談判桌的貿易協定，貿易這件事如何創造了人類的繁榮？又如何讓人類社會嚐到苦頭？我們該如何反省「貿易」的意義？貿易又如何滲入我們的日常生活，重組了人的處境？四位專家將和各位一一剖析。



10月12日
星期五

19:00 ~ 21:00

東印度公司和台灣的全球化

主講人：陳國棟 中央研究院史語所 研究員、海洋史學者

台灣的全球化故事並非始自戰後，也不是開始於日本開啟的殖民現代性；搭上第一波全球化旅程，是荷蘭東印度公司的船隻在十七世紀抵達大員（台南）。也就是說，早在三百多年前，台灣就已經作為重要的國際貿易站而參與了全球化，佔荷蘭東印度公司獲利的四分之一。事實上，沒有亞洲的參與，歐洲無法單獨完成「近代化」，而東印度公司正是台灣以海洋史視角理解自身的重要框架。



地點：信義學堂(台北市信義路五段100號B1，入口在松智路上，101斜對面)

費用：預約報名，免費入場

10月19日
星期五

19:00 ~ 21:00

機械時代的全球貿易許諾及其哀傷

主講人：陳信行 世新大學社會發展研究所副教授



福特汽車創辦人亨利·福特，將人類的生產模式帶入了新的境界：二十世紀量產革命。在他的工廠內，不論機器或工人，都可以被拆解成一個零件或一個動作，從此之後，世界各地的工廠，就是一個生產線。於是亞馬遜的河口和台灣的高雄加工區被連結在一起。只是這幅美麗新世界，終究只是幻夢一場，在科技深化之後，為什麼全球貿易帶給我們的是更多的困惑？

10月26日
星期五

19:00 ~ 21:00

台灣需要怎樣的全球化

主講人：蔡宏政 中山大學社會系教授

吳叡人 中研院台灣史研究所副研究員

經貿與經濟自由化某種程度成為全球化的同義詞，但事實上幾十年來，自由化更像是強國合縱連橫的權力戰場，經濟學家羅德里克就再三提醒，我們需要的是聰明的全球化，不是最大程度的全球化，他認為當經濟全球化抵觸各國主權與內部民主時，一旦犧牲後兩者反而造成全球經濟不穩定。我們如何用羅德里克的觀點來理解這個強權用貿易割據世界地盤的局面？對於深深依賴貿易的台灣來說，又該如何反思自身所處的全球化，或者是強國勢力夾縫？



音樂人生

共同策劃：信義文化
財團法人信義文化基金會

他是狩獵高手。從美女、野鴨、到劇本，只要他看中的，必定一網打盡。他向女性認同。他用旋律與眼淚包裝女性，沒有他，女高音會失業！

他為歌劇鞠躬盡瘁。如果少了他，歌劇史必然失色，歌劇院票房難有起色。他是義大利歌劇作曲家一普契尼(Giacomo Puccini, 1858-1924)。他的魅力，只有您親耳體驗，才知箇中韻味！

2018年，普契尼誕辰160週年。本季「人文生活系列」三場精彩講座，和您從頭「戲」說普契尼！



主講人：邢子青

「愛樂電台(Philharmonic Radio)」
資深節目製作及主持人

地點：信義學堂(台北市信義路五段100號B1，入口在松智路上，101斜對面)

費用：預約報名，免費入場

10月5日
星期五

19:00 ~ 21:00

「灑狗血」是歌劇的必要之惡

不論是不是歌劇迷，只要聽過普契尼的旋律，所有人都會在腦海中留下深刻記憶。儘管在普契尼生前最反對他的樂評家，都無法否認他立即感動人心的魅力！難道普契尼天生就知道「灑狗血」的重要？如何把狗血灑得漂亮，卻不煽情？本場講座中，這位最懂得賺人熱淚的作曲家，等您現場熱淚分享！

11月9日
星期五

19:00 ~ 21:00

歌劇舞台上的「諸葛亮」

「萬能的天主以他的小指點觸我，對我說：只可為劇院創作，要為歌劇鞠躬盡瘁！」普契尼一輩子奉行這道神諭，加上他的滿腹才華，造就了歌劇史上最璀璨的一頁。

儘管在他一生只有十二齣歌劇問世，卻是當今世界各大歌劇院和唱片錄音的票房保證。如果沒有普契尼，歌劇史恐怕會少了光采！本場講座，帶你聽見這位摩羯男人，如何以他的「吹毛求疵」，打造後無來者的歌劇王國！

12月7日
星期五

19:00 ~ 21:00

最懂女人心的歌劇作曲家

普契尼筆下的旋律，向來直指人心，尤其在詮釋女性心理時，不論男人或是女人，同樣感動。想要當上他劇中的女主角，不只是歌藝出眾，更需要勇奪世界各大影展獎項的超人演技。

普契尼為何懂女人？是因為他一生不斷的風流韻事？還是他天生對女性認同？既然憐香惜玉，為何他筆下的女子幾乎無法「善終」？本場講座，歌劇界的唐伯虎，唱作俱佳，誰願意成為他的「秋香」？

練習不壓抑 生活更愜意

共同策劃：**時報出版**

在人際互動裡，壓抑是一種必要的生存策略，在講求和諧的華人文化中更是如此。不過，心理學研究卻發現，過度壓抑只會把「外在衝突」變成「內在衝突」，讓我們的生活過得更不如意。我們無法放鬆自在地與家人、朋友相處，忙著處理內心煩雜的思緒和負面情緒。在這三場「練習不壓抑，生活更愜意」專題講座中，邀請聽眾一起來緩緩揭開壓抑的神秘面紗，學著練習不壓抑。

主講人：**蘇益賢** 臨床心理師

地點：信義學堂(台北市信義路五段100號B1，入口在松智路上，101斜對面)

費用：預約報名，免費入場

10月16日
星期二

19:00 ~ 21:00

壓抑的第一堂課：
傾聽自己說不出口的心聲

聽到「壓抑」這個詞時，你想到什麼？是有苦說不出，還是阿妹歌詞唱的「想哭但是哭不出來？」我們為什麼壓抑？我們在壓抑什麼？我們用什麼方式壓抑？針對這些謎題，心理學研究已經找到一些答案了。透過抽絲剝繭，壓抑不再只是一個抽象概念，而是可以被討論的好課題。在這次講座裡，臨床心理師蘇益賢將帶領現場聽眾一起認識壓抑，透過體驗、互動的形式，來對壓抑有更近一步的了解。

10月23日
星期二

19:00 ~ 21:00

不壓抑也不宣洩
什麼才是解壓之道？

面對人人皆有的壓抑課題，我們有一個好消息和壞消息想要說。好消息是「不壓抑是可能的」，壞消息是「不壓抑是需要練習的」。掌握了練習秘訣，解壓就踏出了第一步。在這次講座中，我們將分享解壓的第一個秘訣：接納與專注力。究竟這兩個看似平凡無奇的字彙，要如何拿來用？用了之後又會對解壓有什麼幫助？歡迎各位夥伴一同前來，體驗這處理自己內心世界的好工具。

10月30日
星期二

19:00 ~ 21:00

不壓抑的勇氣
該去哪裡尋覓？

心理學家過去曾被詬病的是：太關注人類的負面特質了。我們花了大把時間研究憂鬱、焦慮、暴力行為，卻很少關心人類「好的一面」。在處理壓抑時，我們也沒忘了這點。在這場講座中，臨床心理師蘇益賢要與聽眾分享的是不壓抑、做自己背後的勇氣來源：「價值觀與承諾」。他將帶領聽眾共同探索自己在意的價值觀。並談談為什麼價值觀可以給我們勇氣，以及如何幫助我們更有智慧地面對壓抑的困境。

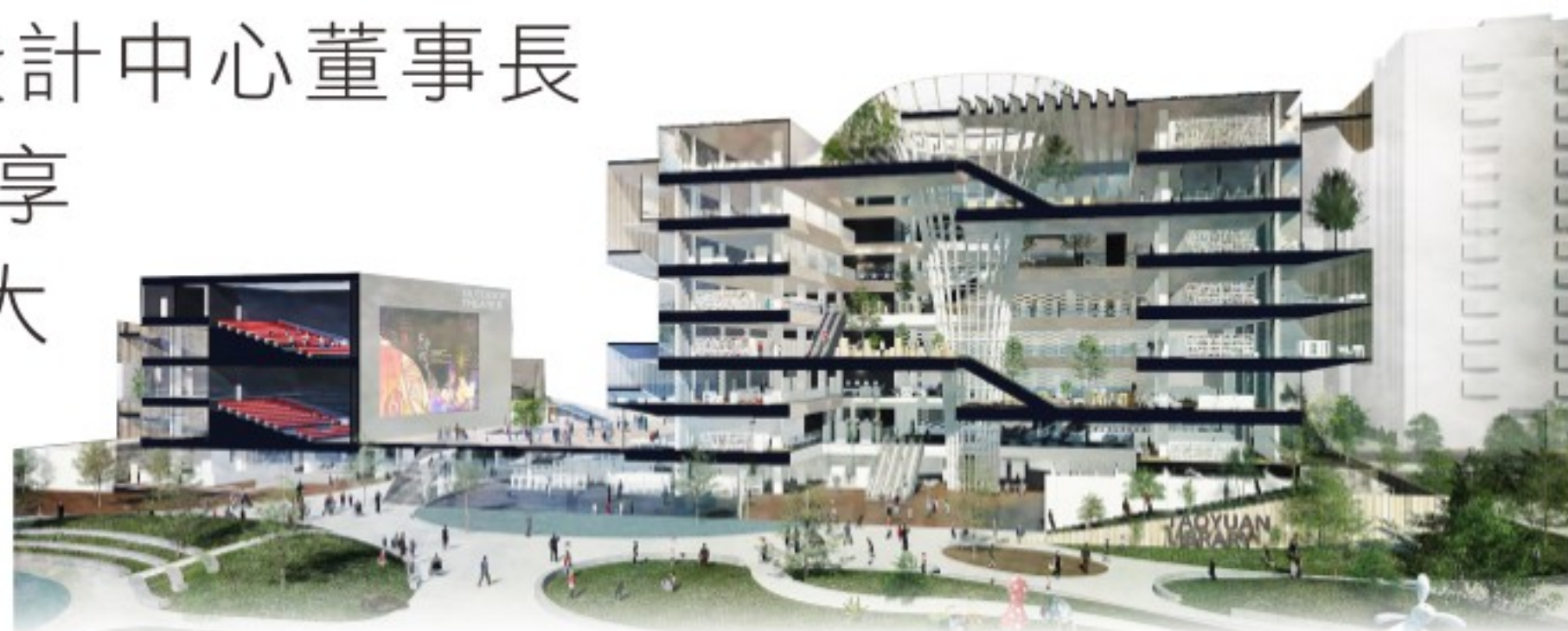
2018臺灣不動產發展 新思維專題論壇

共同策劃：



信義房屋

本季主題「卓越設計與作品」規劃三主題，邀請獲得2018年國家卓越獎兩作品，半畝塘環境整合團隊企劃研發經理蘇培凱先生，十月份主講卓越獎作品「若山」之都市造山理念；以及日本（株式會社）梓設計事務所副社長安野芳彥先生，十一月份主講卓越獎作品「桃園市立圖書館總館」，並延伸探索圖書館之未來。獲得國家卓獎建設獎作品，肯定建築規劃設計層面，應具有前瞻性的特色，十二月份主講人邀請台灣創意設計中心董事長張基義先生，分享「設計X台灣」大哉問之設計美學宏觀課題。



10月17日
星期三

14:30 ~ 16:10
都市造山

半畝塘生態開發作品「若山」

主講人：蘇培凱 半畝塘環境整合團隊 / 企劃研發經理



生態開發不算是一個新的概念，卻是台灣當下急需的建築策略。尤其是近代人口大量都市集中，大多數的城市只剩下水泥記憶，人的生活離開了自然環境，下個世代的常民住居該往何處去？半畝塘提出了都市造山的想法，

「若山」是一項長期的建築計劃，期許把自然帶回都市，把人帶回自然，團隊向大自然學習，期許建築像山一樣思考。



地點：信義學堂(台北市信義路五段100號B1，入口在松智路上，101斜對面)

費用：預約報名，免費入場

11月14日
星期三

14:30 ~ 16:10

從桃園市立圖書館總館

探索圖書館之未來

主講人：安野芳彥 株式會社梓設計 / 取締役副社長

桃園市立圖書館座落於桃園藝文廣場內，係結合圖書館、電影院、商業設施及停車場之複合設施。我們不僅考量與公園的融合，以及與上述複合功能之功能性的連動而已，也針對未來圖書館應有之樣式探索，來進行我們的設計。以生命樹之構想為基，以五大設計要素為本所建構的本設施，乃是充滿魅力之原創設計。



12月5日
星期三

14:30 ~ 16:10

設計X台灣

主講人：張基義 台灣創意設計中心 / 董事長



期待臺灣能透過設計的力量轉型，讓民眾意識到，設計是政策的重要一環，由設計推動公共建設，從創意及美學驅動臺灣再升級，也讓設計走入生活，設計將會是臺灣的一股新力量！



名師談建築

共同策劃：漂亮家居

回顧台灣歷史，多元的文化植入造就多種建築文化體系共聚於台灣島上，豐富的建築文化，潛移默化地深植於生活中，這樣深厚的建築底蘊讓許多人開始追求蓋自己的房子，建構新生活的同時，也透過建築訴說在地生活態度的故事。因此，本季將以台灣小建築為題，分享台灣建築職人的在地設計，也談談如何透過建築設計扭轉熟年的第二人生，分析觀察隨時代進化的木構造建築，最後以現代建築之父—柯比意來為本季收尾。



張麗寶



張碧桃



張德良



蔡孟廷



方尹萍



徐純一

11月16日
星期五

19:00 ~ 21:00

自地自建夢想的實現

你一定要認識的10位當代建築師

主講人：張麗寶 《漂亮家居》雜誌總編輯

房子，並非只是一個生活的容器，還承載了在地環境的歷史與文化。2001年《漂亮家居》觀察到台灣小建築熱正開始萌芽，自2002年開始製作相關議題，延伸出一系列的「蓋自己的房子」書系。這樣的觀察至今已經超過17年，探索這些年間台灣具在地特色的小建築，突破建築樣式的框架，更從材料的本質出發去探討形塑建築的可能，甚至也將地形、氣候納入考量，讓房子與環境更為融合。精選10位建築師的案例，再次認識台灣建築的特色，也探究建築人如何連結人與土地在建築上的努力與創新。

地點：信義學堂(台北市信義路五段100號B1，入口在松智路上，101斜對面)

費用：預約報名，免費入場

11月23日
星期五

19:00 ~ 21:00

越活越幸福

優雅生活的100種型態

主講人：張碧桃 梅州市客林農業休閒開發有限公司董事長
張德良 演拓空間設計主持設計師

人生上看100年的時代，60歲退休不是終點，而是善用積累的資源、自主掌握想要生活的全新開始！支持幸福生活，除了金錢之外更重要的是如何「生活」。家是重要的生活場域與幸福感的來源，你想怎麼度過每一天？你是城市基因還是田園基因？是定居或半遊居？蓋房子或買房子裝修？而現在更有許多新型態的共居方式，不論是島內輕移民，回歸土地的生活，或是共享空間、青銀混居，而運用科技讓生活起居更便利舒適，預先透過設計與規劃，就能創造越活越幸福的優退人生。

11月30日
星期五

19:00 ~ 21:00

Timberize Taiwan都市木造的未來

新式木構造建築

主講人：蔡孟廷 台灣科技大學建築系計建築研究所助理教授
方尹萍 Adamas Architecture& Design方尹萍建築設計主持人

由隈研吾建築師設計的2020年東京奧運主場館「新國立競技場」，令人印象深刻的大屋頂是結合鋼與木的混構造，在現今的木材加工技術，讓木構造不僅能蓋高樓，防火、抗震性能甚至比鋼材更穩定。

木造建築給人的印象多半停留在小型、低矮的鄉間、山林小屋，或是傳統工法建築的產物。從「timber」衍伸而來的「timberize」，則是指透過木材加工提高性能後所興建的高層木造建築，且是可存在於都市中，並達到固碳、降低都市熱島效應、永續循環等目標。在歐洲、北美、日本等地已日漸發展的都市高層木造，台灣的发展現況如何？又遭遇哪些瓶頸？

12月14日
星期五

19:00 ~ 21:00

遊走式建築的當代系譜

主講人：徐純一 i2建築研究室／Architecture Studio

Le Corbusier (又譯勒·柯比意或柯布西耶，簡稱柯布Corbu)，是20世紀最重要的建築師之一，被稱為「功能主義之父」，也是現代建築語言的母語。柯比意就自己的住宅設計提出著名的「新建築五點」：底層架空、屋頂花園、自由平面、橫向長窗、自由立面。而本次再加碼探討柯比意在當代建築系譜中的「遊走式建築」，經由樓梯與坡道的共構連結走道，建構成通道遊走的經驗，繼薩伏伊別墅後，柯比意在的中、大型公共建築案中，盡可能的開創不同配置與形貌的坡道於建築內或外，試圖發展遊走式建築的多樣性。

與海洋共生 寶貝海洋

共同策劃：

台灣環境
友善協會蟹兒創意·創意SHARE
SHARE ORIGINALITY

臺灣是個四周被海洋圍繞的美麗海島，身為海島子民，我們盡情享受海洋不求回報的給予，但是對海洋的認識卻少之又少。海洋明明近在咫尺，但聊起海洋的種種，卻似遠在天邊。本季的信義學堂特別規劃了四場海洋專題系列講座，邀請鄭明修老師將從看見海洋之美開始，開啟聽眾認識海洋的窗；巫文隆老師則以生活處處皆貝類為引子，觀察人們如何與海洋共生共榮，發展出人類歷史中未曾間斷的貝文化；劉玉梅理事長將以海洋廢棄物這個課題，帶出海洋保護與棲地守護的重要性；邵廣昭老師則會與聽眾分享如何從最簡單的聰明吃魚開始，為海洋資源永續盡一分心力。



鄭明修



巫文隆



劉月梅



邵廣昭

11月13日
星期二19:00 ~ 21:00
相約去跳海

海洋有多美？一起下水看！

主講人：鄭明修 中央研究院生物多樣性研究中心研究員



鄭明修老師投身珊瑚礁研究30餘年，透過世界著名潛水勝地造訪，以及海洋資源調查活動，累積大量珍貴的影像紀錄。這次講座，鄭老師將透過個人第一手的國際級海底景致，作為介紹與認識海洋的敲門磚，跟大家分享這些潛水名勝如何發展海底觀光，並藉由可持續的手法，運用海洋生態資源與推行海洋生態保育，進而討論潛水勝地的海洋生態保育策略，作為臺灣海洋觀光遊憩產業的借鏡。

地點：信義學堂(台北市信義路五段100號B1，入口在松智路上，101斜對面)

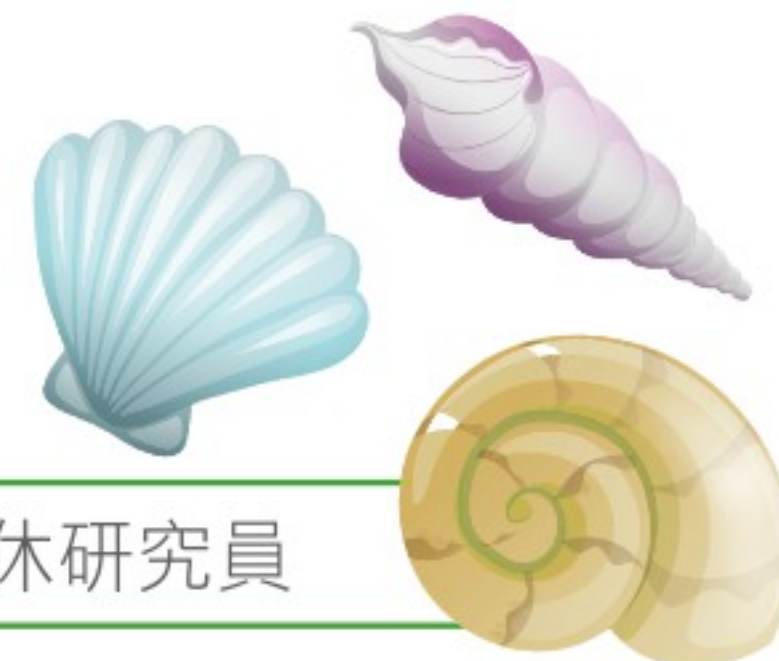
費用：預約報名，免費入場

11月20日
星期二

19:00 ~ 21:00

寶貝臺灣寶貝

海洋保育與貝類人文



主講人：巫文隆 中央研究院生物多樣性研究中心退休研究員

金黃香脆的「蚵仔煎」，濃稠Q彈的「蚵仔麵線」，「章魚燒」撲滋撲滋的彈跳翻轉，還有如時光寶盒般，承載文化記憶的「蚵嗲」，說到貝類，在你腦中縈繞的除了這些美味料理外，還會想到什麼呢？其實人們的衣著、建築、交通等，處處都有這些寶貝的蹤影。人們利用海洋中豐富多樣的貝類資源的方式，隨著時間演進累積發展出代代相連的「貝文化」。本場講座巫文隆老師將從陌生卻充滿趣味的人文觀點切入海洋資源保育議題，透過文化保存的角度與大家分享保育海洋生物以及海洋資源永續的重要性。

11月27日
星期二

19:00 ~ 21:00

守護身邊的自然

從海洋廢棄物談荒野的棲地守護



主講人：劉月梅 社團法人中華民國荒野保護協會理事長

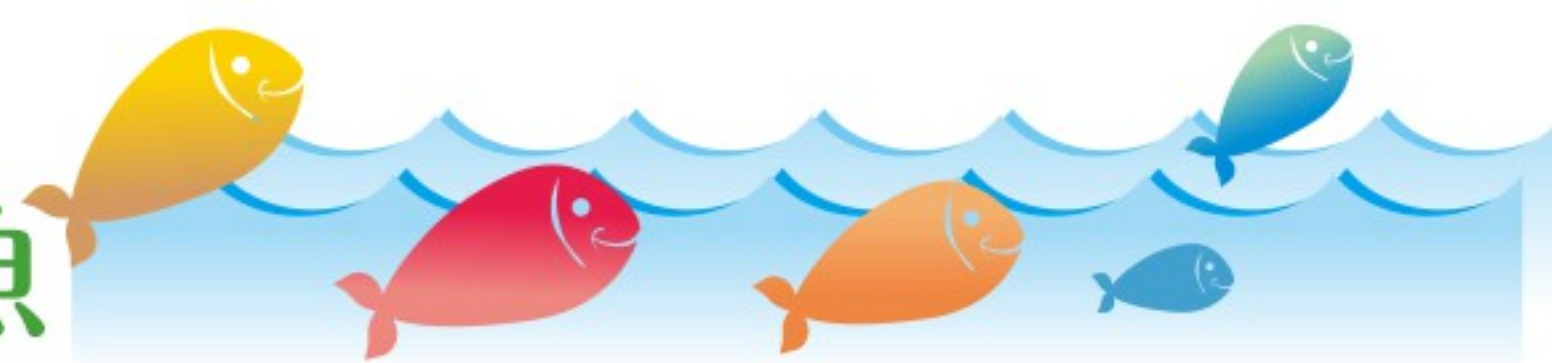
荒野保護協會成立20餘年來，在自然教育、參與環境議題、保育自然棲地、社區生根、推動志工組織等方面不遺餘力，對於保護臺灣環境有著無私且非凡的貢獻。而在海洋守護工作上，荒野透過每年於國際淨灘日舉辦全臺淨灘活動，持續監測海洋廢棄物。本次講座，劉月梅理事長將從這些年來累積的海洋廢棄物監測資料發現的問題切入，跟大家分享荒野在海洋守護與棲地守護工作上的努力及故事。

12月4日
星期二

19:00 ~ 21:00

聰明吃魚

聯合國永續發展目標中海洋資源之永續



主講人：邵廣昭 中央研究院生物多樣性研究中心兼任研究員

2015年，聯合國通過了2020-2030年永續發展17項目標，其中第14項目標即為海洋的永續發展，主要是針對人為因子的破壞，包括海洋污染、過度及非法捕撈、棲地破壞及海洋酸化等困境，設訂努力的目標。本次講座特別邀請到魚類專家邵廣昭老師，分享他出席參與許多海洋保育議題國際會議心得，以及個人投入臺灣魚類多樣性研究、教育和第一線保育工作近40年的經驗和心得，邀請大家一同分享討論海洋資源的永續之道。當天在會場將分送由邵老師所製作和推廣2018新版《臺灣的海鮮選擇指南》折頁。

記錄台灣 發現在地美

Hi my dear Life

共同策劃：愛生活

2013年，空拍攝影師齊柏林的《看見台灣》，讓觀眾以鳥瞰的角度，看到台灣的美好與生命力。這次，我們邀請到三位講師，分別從大地、樹上與海洋，發現不同角度的台灣。

胖胖樹王瑞閔要告訴大家熱帶雨林離台灣並不遙遠，許多雨林植物都跟台灣的歷史與經濟息息相關。攀樹師翁恒斌分享攀上台灣老樹與巨木的省思，甚至是在樹上睡一晚，所感受到的另番風景。最後一場，邀請大家跟著BlueTrend團隊，潛進台灣的海洋，徜徉於深藍美景；跟著他們淨灘的腳步，正視海洋汙染的問題。



10月9日
星期二

19:00 ~ 21:00

看不見的雨林

以雨林植物串起的台灣史

主講人：胖胖樹 王瑞閔 《看不見的雨林—福爾摩沙雨林植物誌》作者



台灣存在著一群熱帶雨林植物，千百年來跟著我們的祖先或殖民者陸續來到，甚至影響台灣的經濟、醫療、貿易與文化。十多年來，胖胖樹走遍全台，設法保存這些珍稀的熱帶資源，並在尋找過程中抽絲剝繭，解讀藏在它們身上鮮為人知的歷史故事與文化意義。今晚，讓他帶領大家傾聽雨林植物細說台灣史。



地點：信義學堂(台北市信義路五段100號B1，入口在松智路上，101斜對面)

費用：預約報名，免費入場

11月6日
星期二

19:00 ~ 21:00

在樹上看見的世界
發現不同角度的台灣

主講人：翁恒斌 《樹上看見的世界》作者



樹，是這個世界上無與倫比的巨大生命體，孕育了無數生命。基本上，只要不是在垂直的枝幹處，每個地方都充滿了住客。台灣有許多名樹、老樹與神木，從千年神木身上可以感受到生命的能量，就在那緩緩的一呼一吸之間。本次邀請到台灣首位ISA認證的攀樹師翁恒斌介紹攀樹師的工作、分享在樹上看見的不一樣的台灣，讓我們與樹木更親近，也讓生長在台灣我們，面對這些古老的住客，有更多的讚嘆與省思。



12月11日
星期二

19:00 ~ 21:00

潛進台灣

因海洋而改變的人生

主講人：「BlueTrend藍色脈動」團隊 Spark 《潛進台灣》作者



「BlueTrend 藍色脈動」採訪了十多位熱愛海洋的「海人」，有人因為海漂垃圾，中年才轉業成為潛水教練，每次潛水時只要看到塑膠袋在海水中漂浮，就會拾起在腰間打個結，把它帶離海洋。有人在開始潛水之前，是一個把臉放在水面下都不敢的旱鴨子，現在則戲稱自己「海龜癡漢」，為保育海龜而努力；



拍攝：京太郎

有人則是在沒有任何企業、政府的資源下，投身淨灘活動，目前已動員了3,097人次參與，清出38,294公斤的海廢垃圾。今晚，「BlueTrend藍色脈動」團隊的Spark，分享因海洋而改變的人生故事，也讓大家了解，守護海洋不只有淨灘，還可以從生活細節中做起。

2018年10~12月
免費講座活動10
月份
OCT

- 10/05（五）「灑狗血」是歌劇的必要之惡
10/09（二）看不見的雨林：以雨林植物串起的台灣史
10/12（五）東印度公司和台灣的全球化
10/16（二）壓抑的第一堂課：傾聽自己說不出口的心聲
10/17（三）都市造山—半畝塘生態開發作品「若山」
10/19（五）機械時代的全球貿易許諾及其哀傷
10/23（二）不壓抑也不宣洩，什麼才是解壓之道？
10/26（五）台灣需要怎樣的全球化
10/30（二）不壓抑的勇氣，該去哪裡尋覓？

11
月份
NOV

- 11/06（二）在樹上看見的世界：發現不同角度的台灣
11/09（五）歌劇舞台上的「諸葛亮」
11/13（二）相約去跳海—海洋有多美？一起下水看！
11/14（三）從桃園市立圖書館總館探索圖書館之未來
11/16（五）自地自建夢想的實現：你一定要認識的10位當代建築師
11/20（二）寶貝臺灣寶貝—海洋保育與貝類人文
11/23（五）越活越幸福—優雅生活的100種型態
11/27（二）守護身邊的自然—從海洋廢棄物談荒野的棲地守護
11/30（五）Timberize Taiwan都市木造的未來—新式木構造建築

12
月份
DEC

- 12/04（二）聰明吃魚—聯合國永續發展目標中海洋資源之永續
12/05（三）設計X台灣
12/07（五）最懂女人心的歌劇作曲家
12/11（二）潛進台灣：因海洋而改變的人生
12/14（五）遊走式建築的當代系譜

姓名		性別	☐ 男 ☐ 女
年齡	☐ 20歲以下 ☐ 21~31歲 ☐ 31~41歲 ☐ 41~50歲 ☐ 51~61歲 ☐ 61歲以上		
電話			
手機			
E-Mail			
※此個人資料僅作為講座課程報名、提醒、通知、不做他用。請正確提供真實姓名和手機連絡方式，以利聯繫			

報名講座活動，請打勾，可複選

【企業倫理系列】

★先義後利 向下紮根★

- ☐ 10/12【東印度公司和台灣的全球化】
☐ 10/19【機械時代的全球貿易許諾及其哀傷】
☐ 10/26【台灣需要怎樣的全球化】

【居住空間系列】

★2018臺灣不動產發展新思維
專題論壇★

- ☐ 10/17【都市造山—半畝塘生態開發作品「若山」】
☐ 11/14【從桃園市立圖書館總館探索圖書館之未來】
☐ 12/05【設計X台灣】

★名師談建築★

- ☐ 11/16【自地自建夢想的實現：你一定要認識的10位當代建築師】
☐ 11/23【越活越幸福—優雅生活的100種型態】
☐ 11/30【Timberize Taiwan都市木造的未來—新式木構造建築】
☐ 12/14【遊走式建築的當代系譜】

【人文生活系列】

★音樂人生★

- ☐ 10/05【「灑狗血」是歌劇的必要之惡】
☐ 11/09【歌劇舞台上的「諸葛亮」】
☐ 12/07【最懂女人心的歌劇作曲家】

【環境關懷系列】

★與海洋共生 寶貝海洋★

- ☐ 11/13【相約去跳海—海洋有多美？一起下水看！】
☐ 11/20【寶貝臺灣寶貝—海洋保育與貝類人文】
☐ 11/27【守護身邊的自然—從海洋廢棄物談荒野的棲地守護】
☐ 12/04【聰明吃魚—聯合國永續發展目標中海洋資源之永續】

【幸福家庭系列】

★練習不壓抑 生活更愜意★

- ☐ 10/16【壓抑的第一堂課：傾聽自己說不出口的心聲】
☐ 10/23【不壓抑也不宣洩，什麼才是解壓之道？】
☐ 10/30【不壓抑的勇氣，該去哪裡尋覓？】

【社區關懷系列】

★記錄台灣 發現在地美★

- ☐ 10/09【看不見的雨林：以雨林植物串起的台灣史】
☐ 11/06【在樹上看見的世界：發現不同角度的台灣】
☐ 12/11【潛進台灣：因海洋而改變的人生】





※傳真報名者請填妥報名表，傳真至信義學堂後，煩請來電(專線)確認，避免遺漏。

地址：台北市信義區信義路五段100號B1



- ❶ **公車**：信義幹線、202、266、915、藍10、綠1、棕7
站名「台北101/世貿」或「信義區行政中心」
- ❷ **捷運**：可搭乘信義線至「台北101/世貿站」(3號出口)
- ❸ **停車資訊**：信義路五段與松智路皆有民營停車場