



2019年07、09月 免費講座活動

## 擁抱學習 社會更好

【 企業倫理系列 】

【 人文生活系列 】

【 幸福家庭系列 】

【 居住空間系列 】

【 環境關懷系列 】

【 社區關懷系列 】



洽詢專線：02-2722-5068

地址：台北市信義區信義路五段100號B1

E-Mail：sinyischool@sinyi.org.tw

報名網址：www.sinyischool.org.tw

2019年07、09月

免費講座活動



## 關於 信義學堂

2011年四月，信義學堂開啟知識大門，迎接來自四方積極學習的聽眾。我們堅持著信義房屋的企業理念，運用說故事、分享的概念，傳遞被忽略的倫理價值，每週不間斷與聽眾交流。在這個場域裡，無需正襟危坐，選擇自己有興趣的議題，以自在的心情，時而輕鬆，時而嚴肅，時而笑，時而思考，時而發問。離開時，心滿意足的帶走心中那份屬於自己的感動即可。這種感動，就是我們想要傳達的共創、共學、共好的精神。

從企業倫理到人文生活、環境關懷、社區關懷、居住空間和幸福家庭，不同系列主題講座，經歷了一場場的學習、互動與交流，講者們的故事言說，聽眾的回饋分享，字字句句溫暖了信義學堂這個學習場域。在講座活動過程中，每位學習者專注投入的眼神，不畏烈日風雨的參與，都深深烙印在我們的心裡。因這股正向巨大的力量，不斷驅動著信義學堂大步往前邁進，引領大家敞開心胸，鼓勵用自己的態度和熱情，擁抱學習的每一刻。

這一季，信義學堂以「綠」為主軸策劃這季度的講座，首先以第九屆台灣野望影展正式揭開序幕，優質且獲獎多項的生態紀錄片來和大家探討環境的重要性；接著我們要和各位談談住宅的新觀念：綠「健」築，以空間融合環境以及用何種工法蓋出兼顧健康和環保的住宅，是該系列要和大家分享的新一態概念。綠色回歸到最基本的生活面就是飲食，七、八兩月邀請飲食研究者徐仲老師規劃三場如何吃出台灣味的早、中、晚餐，挑選好黃豆製作豆漿以及選擇自然養成的肉品，也是一種對綠色生活的實踐。信義學堂期待以綠色主題，讓大家平安、舒適度過這炎熱的夏季！

我們期盼未來信義學堂仍以知識為基石，繼續傳遞美好的價值，不僅是水波紋的擴散傳遞，更要啟動被激發的強大感動力，在這塊土地持續發酵，成就一個真善美的社會。

## 【企業倫理系列】

P.4 ~ P.5

## —— 以史借鏡 找尋定位 ——

- ◆ 08/09 (五) 19:00~21:00 【從世界史的興亡 探討台灣如何邁向全球化】  
主講人：涂豐恩／畢業於台大歷史系、歷史所；現於美國哈佛大學攻讀東亞語言文化博士班
- ◆ 08/23 (五) 19:00~21:00 【台灣如何尋找自己的歷史新坐標？】  
主講人：蔡依橙／現任醫師；「陪你看國際新聞」LINE@頻道發起人
- ◆ 09/06 (五) 19:00~21:00 【身在東亞的哪裡？台灣必須知道的東亞真相】  
主講人：富察延賓／文學博士、八旗文化總編輯

## 【人文生活系列】

P.6 ~ P.7

## —— 2019臺北藝術節 ——

- ◆ 07/09 (二) 19:00~21:00 【臺北藝術節策展人】  
主講人：鄧富權／臺北藝術節策展人  
張鐵志／《想像力的革命》作者、《新活水》總編輯、文化評論家
- ◆ 07/16 (二) 19:00~21:00 【聆聽身體直覺力：舞力對決壓力人生】  
主講人：楊乃璇／《小事製作》主創者之一  
陳武康／轟舞劇場藝術總監
- ◆ 07/23 (二) 19:00~21:00 【啟動未知的力量：新人類計劃】  
主講人：周瑞祥／操縱肉體意識的新人類  
陳煜典／《進港浪製作》導演

## 【幸福家庭系列】

P.08 ~ P.09

## —— 幸福家庭美學 ——

- ◆ 08/06 (二) 19:00~21:00 【一起逛。菜市场】  
主講人：陳宜芳／人氣便當料理家、《一起帶。冷便當》作者
- ◆ 08/13 (二) 19:00~21:00 【服裝秀。除了看流行，還有甚麼？】  
主講人：廖秀晔／《哈潑時尚 Harper's Bazaar Taiwan》總編輯
- ◆ 08/20 (二) 19:00~21:00 【學音樂。然後呢？】  
主講人：蔡佩娟／鋼琴家、《鋼琴老師沒有告訴你的24件事》作者

## 【居住空間系列】

P.10 ~ P.11

## —— 2019臺灣不動產發展新思維專題論壇 ——

- ◆ 07/24 (三) 14:30~16:10 【拆除重建與整建維護之政策發展】  
主講人：洪迪光／新北市建築師公會理事長
- ◆ 08/21 (三) 14:30~16:10 【循環經濟對未來建築的啟發】  
主講人：郭英釗／九典聯合建築師事務所主持建築師
- ◆ 09/18 (三) 14:30~16:10 【綠色不動產開發與生活環境品質】  
主講人：韓乾／逢甲大學土地資源管理學系教授

## 【居住空間系列】

P.12 ~ P.13

## —— 名師談建築 ——

- ◆ 09/10 (二) 19:00~21:00 【建築世界的編劇—建築計畫者】  
主講人：林與欣／淡江大學建築系畢業、日本東北大學研修建築計畫碩士
- ◆ 09/17 (二) 19:00~21:00 【建築／思潮／社會—磯崎新】  
主講人：謝宗哲／Atelier SHARE享工房有限公司負責人
- ◆ 09/24 (二) 19:00~21:00 【現代建築史上的傳奇—路易·康】  
主講人：龔書章／國立交通大學建築研究所副教授、現任中華民國室內設計協會理事長

## 【環境關懷系列】

P.14 ~ P.19

## —— 第九屆野望影展 ——

- ◆ 07/02 (二) 14:00~16:00 【第九屆台灣野望國際自然影展首映記者會】  
播放影片：藍色星球II：共同的海洋 Blue Planet II - One Ocean  
片長：60分鐘／得獎：最佳攝影獎、最佳系列獎  
提名：動物行為獎、最佳播映獎
- ◆ 07/05 (五) 14:00~16:00  
播放影片①：溫柔巨人長頸鹿 Giraffes: Africa's Gentle Giants  
片長：60分鐘／提名：2018最佳衝擊獎  
播放影片②：極限巔峰安地斯 Mountain: Life at the Extreme - Andes  
片長：60分鐘／提名：2018最佳音樂獎
- ◆ 07/12 (五) 14:00~16:00  
播放影片①：魔幻挪威峽灣 Norway's Magical Fjords  
片長：52分鐘／提名：2018最佳音樂獎  
播放影片②：北極熊流亡記 Queen without Land  
片長：60分鐘／提名：2018最佳戲院獎

## —— 綠 健 築 ——

主講人：劉志鵬 博士／建築師、台灣減法綠建築發展協會理事長

- ◆ 08/16 (五) 19:00~21:00 【綠建築新思維：多不如少，對才是重點】
- ◆ 09/20 (五) 19:00~21:00 【減法綠生活與綠裝修：解決潮濕就是解決病態建築與耗能】
- ◆ 09/27 (五) 19:00~21:00 【減法綠建築：防災健康宅的懶人包與小撇步】

## 【社區關懷系列】

P.20 ~ P.21

## —— 在地好飲食 ——

主講人：徐仲／飲食文化工作者

- ◆ 07/12 (五) 19:00~21:00 【台灣的豆漿】
- ◆ 07/19 (五) 19:00~21:00 【台灣的菜脯蛋】
- ◆ 08/02 (五) 19:00~21:00 【台灣的白斬雞】

講座  
注意事項

- ①現場提供377個席次，請預約參加者提前入場，確保權益。
- ②講座開始後則開放現場報名者入場，恕不保留預約席次。
- ③學堂各場講座主辦單位均有權更改講師、時間和地點，如有變動，將email、電話或簡訊通知，請參加者詳實提供通訊方式和真實姓名以利聯繫。

# 企業倫理系列

共同策劃：



一直以來，學校的歷史教育都讓我們認為世界史離自身太遙遠，沒有關係。然而幾百年來，世界歷史的演進，台灣都扮演著舉足輕重的角色，不同外來民族的交融，以及文化、政治和經濟的衝擊，一點一滴茁壯發展出屬於自己的貿易體系和地位。世界史其實不遙遠，台灣就是個具體而微的世界史。本季，信義學堂與八旗文化規劃三場世界史講座，一一和各位來探討。

08.09 (五)  
19:00~21:00

## 從世界史的興亡 探討台灣如何邁向全球化

多年之前，講者偶然在日本購得《邁向新的世界史》一書。羽田正以這麼一句話拉開了序幕：「歷史是有力量的。具有改變現實的力量。為人們指向未來的力量。」

這讓講者思考：「邁向全球化的時代，台灣應該何在？」無論是國家、企業、還是個體，都一定存在著興亡。台灣的歷史教育該如何思考這個大哉問呢？然而台灣的世界史幾乎就等於西歐史，我們對於周遭的國家幾乎視而不見。對東南亞更是無知。這樣，又如何深入推動新南向政策呢？這場分享將從世界史來帶領大家思考。



線上報名

主講人：涂豐恩 畢業於台大歷史系、歷史所；現於美國哈佛大學攻讀東亞語言文化博士班

# 以史借鏡 找尋定位

## 台灣如何尋找 自己的歷史新坐標？

08.23 (五)  
19:00~21:00



台灣過去的世界史大概有兩種：一種是歐  
美史觀，多存在學界與書店架上；另一  
種是中華史觀，多存在國立編譯館的  
教科書與中年以上人們的心裡。兩  
種史觀有時衝突很大，在台灣這個獨  
特的文化土壤劇烈拔河，互有勝負。  
想把事情看得更清楚，怎麼辦？加上第  
三個角度！這場演講，講者將分享作為一  
個台灣普通讀者，以「興亡的世界史」是  
「海洋亞洲」史觀這套書，配合觀察台灣的時事與國際情勢，來  
和各位分享用這個角度看到的世界會有什麼不一樣？



線上報名

主講人：蔡依橙 現任醫師；「陪你看國際新聞」  
LINE@頻道發起人作家、主持人

## 身在東亞的哪裡？ 台灣必須知道的東亞真相

09.06 (五)  
19:00~21:00



台灣過去的歷史教育不盡然完全正確。以  
中央歐亞的角度看問題，人類文明是從  
西亞、經絲路向東亞大陸傳播。絲路  
的主導權一直是西方，這就是東亞  
史的真相，也是《絲路、游牧民和唐  
帝國》、《蒙古帝國的漫長遺緒》等  
書要告訴我們的事實。而『內亞主導東  
亞』這個觀點，在未來可能變成顯學時，  
藉由這場講座分享，可讓我們多方了解並提  
前具備世界觀。



線上報名

主講人：富察延賀 文學文學博士；八旗文化總編輯

共同策劃：



2019臺北藝術節以「I (do not) Belong To You 我們(沒)有認同」為題，探討如何以文化藝術作為媒介，展現每一個個體在社會群體中的位置。

臺北藝術節自1998年舉辦以來，每年規劃多檔精彩演出，藉由演出帶領觀眾改變對生活的想像，打破日常的規範。將來臺北表演藝術中心也將成為城市的新座標，希望透過持續辦理的講座與這座城市的多元群體持續對話，一同玩樂生活，開啟創意人生。

07.09 (二)  
19:00~21:00

## 想像力的革命

## 用藝術文化打破生活常規



鄧富權



張鐵志

60年代，曾經是一個最瘋狂的年代。那時，許多瘋子想要改變世界，青春而自由，美麗而瘋狂，想像力奪權的十年，一整代不甘於被主流規範的人、不願意未來已經被決定的人，他們用歌聲與文字衝擊著思想，用抗議和炸彈撼動著體制……世界崩塌，然後重建。

曾經藝術文化是如此噪動而有力，現今的藝術家們也不斷的探索找尋，期待用表演藝術與一般大眾進行對話。本場講座邀請臺北藝術節現任策展人，及身為媒體人、知名社會觀察者的張鐵志，一同辯思藝術展演受眾與創作者間的認同與歸屬。



線上報名

主講人：鄧富權 臺北藝術節策展人  
張鐵志 《想像力的革命》作者、《新活水》總編輯、文化評論家

## 聆聽身體直覺力

## 舞力對決壓力人生

07.16 (二)  
19:00~21:00

沮喪、壓力大時，你都怎麼面對？研究顯示把身體動起來是最有效的減壓方式。《小事製作》基於對身體自由的渴望、舞蹈人人共享的價值，在台北街頭成立過一學校，只要你想舞動身體，歡迎隨時加入。而向來主張「舞台是屬於所有人的」的法國知名編舞家傑宏·貝爾，今年與台灣最難以捉摸的編舞者陳武康合作執導臺北藝術節《非跳不可》演出，身為專業舞者的陳武康，也覺得跳舞是一般大眾也能參與的事嗎？其實藝術沒有那麼遠，邀請你一起來探索身體直覺力的秘密。



陳武康



楊乃璇



線上報名

主講人：陳武康 羅福劇場藝術總監、2019臺北藝術節《非跳不可》導演執行製作主創者之一  
楊乃璇 《小事製作》主創者之一

## 啟動未知的力量

## 新人類計劃

07.23 (二)  
19:00~21:00

日常生活裡的你「有沒有想過自己擁有超能力？」，是否相信萬物有靈、在每個人的身體裡潛藏著不被發現的秘密。新人類計劃將聚焦「適應未來環境」，用「超能力」來實現使人類「更強」為目的，消弭魔術表演的觀看方式，並直接透過改造、訓練，感受在現實生活中擁有類超能力一探討超能力的動機以及欲達成的目的並將理解自己之於世界的位置。面對當代數據背後的新人文主義，提出人類下一步方向一包含心理、生理層面上的「進化可能」。



周瑞祥



陳烜典



線上報名

主講人：周瑞祥 操縱肉體意識的新人類  
陳烜典 《進港浪製作》導演

費用：預約報名，免費入場  
地點：信義學堂(台北市信義路五段100號B1，入口在松智路上，101斜對面)

# 幸福家庭系列

共同策劃：積木文化

生活中處處皆美，等待我們去體驗與學習：大手小手一起逛市場，看看餐桌上的菜餚從何來？嘗試與攤商互動，是有趣的食育課程；服裝是生活中重要的一環，想知道設計師如何創造流行影響大眾品味，就從全球服裝秀開始認識時尚美學精髓，為家人提升時尚鑑賞力；學鋼琴的目的是什麼？為了升學、比賽、還是擁有音樂感受力與一生相伴的優雅嗜好？釐清目標、有意識的學習，時時讓音樂洋溢在幸福生活中。這一季，誠摯邀請您一起與家人共享無所不在的生活之美。

08.06 (二)  
19:00~21:00

## 一起逛。菜市場

多數人為了做菜，不想被超市限制購買數量，開始接觸傳統菜市場。然而，看別人買菜很輕鬆，實際買菜後才發現這並不容易。舉凡思考要購買哪些食材？從挑選到價格，回家後怎麼料理成一道道菜餚，最後端上桌，每一個環節都有其思考邏輯和美學鋪陳。菜市場充滿了生活美學的資源，和攤販交流可增進對食材認識、偶爾還能學習到特殊的料理方法，這也是菜市場迷人之處。如何連結菜市場資源和親愛的家人共享生活飲食美學？這一場講座將邀請陳宜芳來帶大家一起逛菜市場，找答案。



線上報名

主講人：陳宜芳 人氣便當料理家、《一起帶。冷便當》作者

## 服裝秀。除了看流行 還有甚麼？

08.13 (二)  
19:00~21:00

電影《穿著Prada的惡魔》中的霓裳儷影，以及主角穿梭在服裝秀的聲光畫面，是一般人對服裝秀和時尚界的理解。服裝秀，是創意與商機的媒介，在時尚界好手們的聚集下，傳遞服裝設計師對生活、環境的感受，還有品牌美學在時代更迭下的核心思維。這場講座邀請時尚達人廖秀眸來和大家分享：時尚美學皆在你我的生活周遭，以及它帶來的思想風潮和因時制宜的商業規模蛻變。



主講人：廖秀眸 《哈潑時尚 Harper's Bazaar Taiwan》總編輯



線上報名

## 學音樂。然後呢？

08.20 (二)  
19:00~21:00

台灣學琴的小孩非常多，然而許多孩子學琴，卻不一定對音樂有感覺，甚至若沒有考試、檢定或表演，似乎就不知道目的為何，最後因為升學或者工作不再彈琴，長大後也回不去小時候的手感，而過去的琴藝也因此中斷。難道，就只能這樣嗎？小時候學琴的投資成本，就此白費嗎？今晚邀請蔡佩娟老師與您分享，讓孩子透過學琴究竟可以得到什麼？



線上報名

主講人：蔡佩娟 鋼琴家、《鋼琴老師沒有告訴你的24件事》作者

費用：預約報名，免費入場  
地點：信義學堂(台北市信義路五段100號B1，入口在松智路上，101斜對面)

# 居住空間系列

共同策劃：



社團法人中華民國不動產協進會與信義房屋、信義學堂合作，共同舉辦「2019年臺灣不動產發展新思維專題論壇」，邀請產官學研專家，從「銀髮居家空間規劃與保健」、「房子老後的整維與都更」、「卓越建築作品賞析」等系列主題，探討不動產的未來新思維與新趨勢。2019年7至9月的主題「房子老後的整維與都更」，邀請新北市建築師公會洪迪光理事長、九典聯合建築師事務所 郭英釗主持建築師、逢甲大學土地資源管理學系韓乾教授演講，務實內容，精彩可期。

07.24 (三)  
14:30~16:10

## 拆除重建與 整建維護之政策發展

全台灣約有三百八十四萬戶住宅，屋齡達三十年以上。而多數的老舊住宅經評估後，需進行拆除重建或耐震補強等措施。都市更新不只是建築設計與施工，也包含環境公益與資產活化。過去廿年來，我們走過九二一大地震與文林苑事件，在在顯示都市發展將面臨全新的思維。

目前整建維護主要是針對老舊住宅的機能提升與環境改造，而危老與都更之拆除重建則是強調環境策略與都市防災。如何在拆除與保留之間提供民眾充分的有利選擇，都是當前都市更新發展的新趨勢。



主講人：洪迪光 新北市建築師公會理事長



線上報名

## ▶▶ 2019 臺灣不動產發展新思維專題論壇

## 循環經濟 對未來建築的啟發

08.21 (三)  
14:30~16:10

我們目前的經濟運作的模式裡，原料從開採、製造、使用、丟棄的線型經濟模式，地球有限資源不斷消耗，廢棄物不斷堆積，走到盡頭指日可待，循環經濟是師法大自然，廢棄物就是資源的零廢棄運作模式，讓經濟的運作生生不息，建築在這樣的經濟概念下，要怎麼讓營建業獲得新生命？



主講人：郭英釗 九典聯合建築師事務所主持建築師



線上報名

## 綠色不動產開發與 生活環境品質

09.18 (三)  
14:30~16:10

一位非營利組織的CEO最近說：「面對環保人士的最大挑戰，並不是全球暖化，有毒廢棄物，或失掉動植物的棲息地。面對環保人士的最大挑戰，乃是告訴非環保人士一些他們並沒有注意到的事情。」不動產開發業者，正處在一個道德的矛盾當中。今天這場講座將與大家分享：這個矛盾就如何在生態意識和經濟意識之間取得平衡。



主講人：韓乾 逢甲大學土地資源管理學系教授



線上報名

費用：預約報名，免費入場  
地點：信義學堂(台北市信義路五段100號B1，入口在松智路上，101斜對面)

# 居住空間系列

共同策劃：五南圖書出版股份有限公司  
WU-NAN BOOK COMPANY LTD.

建築不只是我們眼睛所看見的如此而已，它承載了許多人的思維、努力和淚水。你聽過建築計畫者？他的重要性和耀眼的建築師同等重要。這一季信義學堂將顛覆你過往的建築思維，要和您談談何謂建築計畫者？他們的工作與建築師有怎樣的密切關係？再者，我們這次還要和您分享磯崎新的建築思維如何影響建築和社會；以及路易斯康為何可以成為建築上的傳奇人物。



09.10 (二)  
19:00~21:00

## 建築世界的編劇 建築計畫者

「建築計畫者」這個鮮少耳聞的職業，內容是為建築設計的前提條件進行設計。他必須要整理設計的前置作業：和業主詳細地協調溝通、製作設施的面積表與機能圖解（diagram）；有時會從設計者的選定開始、到空間設計及營運條件的設定一路負責到底。若拿與建築設計有許多共同點的電影製作做為類比，建築師＝電影導演，建築計畫者＝編劇。這場講座就要來和大家分享建築計畫者工作含括空間全體的各種事項以及他的重要性。



線上報名

主講人：林與欣 淡江大學建築系畢業、日本東北大學研修建築計畫碩士

## 建築／思潮／社會 「磯崎新」

09.17 (二)  
19:00~21:00

2019年普立茲建築獎的得主磯崎新是代謝派和後現代主義的建築家，面對時代的轉換，透過對話，他對建築師、時間、空間有一個不同的思維和看見。磯崎新不是歷史家，對於過去發生的事實本身並沒有興趣。不過，若是過去曾發生的建築問題，並能成為其伴隨的思考痕跡的話又另當別論。因此，圍繞著現代建築的思考軌跡，將他所見的「建築思想史」整理出來。看見了磯崎新的建築歷史思考軌跡，也看見了建築社會的轉變。



主講人：謝宗哲 Atelier SHARE享工房有限公司負責人



線上報名

## 現代建築史上的傳奇 「路易斯·康」

09.24 (二)  
19:00~21:00

建築史上的傳奇人物，當你發現了路易斯·康，你就找到了建築最後的歸宿。

經濟大蕭條的20世紀30年代，路易斯康領導了非營利性的「建築研究小組」，租便宜的房子，從學校借來繪圖工具，關心社會責任和大量需求的平民住宅等嚴肅問題。路易斯康全身心地投入這個小組的工作。

20世紀30年代後期，政府停止改造貧困住宅區，路易斯康成為激進主義者，積極參與政治。除了對貧困住宅的關注，路易斯康像柯比意一樣，關心現代城市的發展方向。對他來說，住宅絕對不只是個建築問題。



主講人：龔書章 國立交通大學建築研究所副教授、現任中華民國室內設計協會理事長



線上報名

費用：預約報名，免費入場  
地點：信義學堂(台北市信義路五段100號B1，入口在松智路上，101斜對面)

# 環境關懷系列

共同策劃



## 從野望影展瞭解生物多樣性

我們為什麼要保護某種野生動植物？保護某種棲息環境？最終目的都是為了保護「生物多樣性」。但什麼是生物多樣性？你我可能都聽過、卻一時說不清楚，但是看過野望影展之後就會知道，生物多樣性與我們息息相關，衣食住行都依賴它，而且生活周遭無處不能沒有生物多樣性。但就像我們時時刻刻呼吸所需要的空氣，可能無臭無味、沒有形色，卻是隨時不能沒有它。

1992年國際訂定的「生物多樣性公約」，到了明年（2020）年將是檢視過去努力，並要邁向下一個十年的重要階段。為了促進台灣的朋友們對生物多樣性的認知，第九屆野望影展將藉由最新、最優質的生態紀錄片，將「遺傳多樣性」、「物種多樣性」和「生態系多樣性」介紹給台灣的觀眾朋友們。這屆野望影展同樣是從信義學堂做為首站向台灣的各個角落遍地開花。無疑地，這又是另一個需要超越的挑戰，台灣野望需要您的捐款支持，讓人人了解生物多樣性、保護生物多樣性，但最重要的，還是保護我們與未來世代的生存環境。

## ▶ 第九屆野望影展

### 關於 >>



透過與英國Wildscreen影展的國際合作，每年引進20部榮獲「綠色奧斯卡」提名及獲獎的自然影片，以公益非營利的放映方式，將全世界最新、最好的作品，引進到台灣社會、校園、社區及家庭，透過知識訊息、影像聲音，瞭解自然的現象與脈動。從2011年起，持續至今進入第九屆台灣野望國際自然影展。

## 第九屆台灣野望國際 自然影展首映記者會

播放影片：藍色星球II 共同的海洋  
Blue Planet II - One Ocean

07.02 (二)  
14:00~16:00

片長：60分鐘 / 得獎：最佳攝影獎、最佳系列獎  
提名：動物行為獎、最佳播映獎

你知道大翅鯨怎麼睡覺嗎？快來看看到底是哪一種魚，連天上飛的鳥也不放過！海裡居然有海豚專屬的護膚中心？在那深不可測的湛藍裡，透過最頂尖的拍攝科技帶來嶄新視野。從溫暖的熱帶水域到寒冷的極區，擦亮你的雙眼準備好了嗎！前所未見的海洋生物行為即將衝擊你的感官與認知！



線上報名



費用：預約報名，免費入場  
地點：信義學堂(台北市信義路五段100號B1，入口在松智路上，101斜對面)

# 環境關懷系列



共同策劃

07.05 (五)  
14:00~16:00



播放影片1

## 溫柔巨人長頸鹿

Giraffes: Africa's Gentle Giants

片長:60分鐘 / 提名:2018最佳衝擊獎

長頸鹿的外型十分親切討喜，但多數人卻不知道長頸鹿其實不只一種。來自澳洲的朱利安博士橫跨非洲取得各種長頸鹿族群的DNA樣本，藉此重建長頸鹿的物種分類系統，透過喚起世人對瀕危長頸鹿的重視。但位於烏干達的長頸鹿重要棲息地，面臨油田的開採的威脅，朱利安和保育組織運用長途卡車和渡輪，護送一批年輕的溫柔巨人們到更安全的棲地。



播放影片2

## 極限巔峰安地斯

Mountain: Life at the Extreme - Andes

片長:60分鐘 / 提名:2018最佳音樂獎



線上報名

安地斯，位於南美大陸的背脊，是地球上最長的山脈，各種不同的極端生態環境分佈其上。面對荒原、鹽沼、高山、沙漠與冰川等嚴苛環境，動物如何生存呢？在物種繁多的雲霧森林裡，牠們又該如何競爭與適應呢？對於冰川鳥類家園消逝，我們究竟還能做些什麼？透過安地斯所呈現豐富的生態系多樣性，大家一起重新思考人類與大自然的關係以及未來。



# ▶ 第九屆野望影展



播放影片1

## 魔幻挪威峽灣

Norway's Magical Fjords

片長:52分鐘 / 提名:2018最佳衝擊獎

魔幻挪威峽灣位於高山到大洋的交界，特殊的地貌來自於冰川經過的痕跡，也造就與眾不同的生態系：山林間的鳥類各取所需的在峽灣中爭奇展翅；海面下特殊的溫暖灣流支配著四季的氣候脈動；海洋生態系中的基礎能量來源一鯀魚與大快朵頤的消費者鯨豚們、以及深海中循環生命的盲鰻與螃蟹，上演生命於溪流到海洋的各種奇景。

07.12 (五)  
14:00~16:00



播放影片2

## 北極熊流亡記

Queen without Land

片長:70分鐘 / 提名:2018最佳戲院獎



線上報名

美麗的北極熊媽媽佛羅斯特，帶著兩頭小熊在酷寒的北極地區生活。全球暖化、氣候變遷的緣故，讓冰棚快速融化崩裂，造成小至磷蝦、大至馴鹿、海豹等物種的數量驟減。除了面對太接近人類遊憩地有被槍殺的風險，極地生物多樣性的瓦解，對佛羅斯特一家三口的生存會造成怎樣的影響？牠們能夠幸運的熬過這個冬天的暴風雪嗎？



費用：預約報名，免費入場

地點：信義學堂(台北市信義路五段100號B1，入口在松智路上，101斜對面)

## 環境關懷系列



**08.16** (五)  
19:00~21:00

「綠健築」不僅對環境友善，也是有利於民眾的健康。「減法綠健築」達人劉志鵬建築師在這場講座將分享此新思維，就台灣氣候和特殊的營造環境，提出台灣的綠建築、健康住宅的發展方向，打破只重形式不符實際的迷失，並從實務經驗與學術驗證，以減法方式成就屬於台灣的「綠健築」。



**09.20** (五)  
19:00~21:00

線上報名



09.27 (五)  
19:00~21:00

本場講座將以「減法綠健築」概念延伸到針對自立造屋需求的民眾，介紹防震、防颱、防火、防蟻、防潮的防災建築構造方式，並將服務自力造屋二十多來的實務歷程，透過十大重點與小撇步的整理來分享這些經驗。



19

# 社區關懷系列

共同策劃：

信義文化  
財團法人  
信義文化基金會

什麼是「美食」？問題很唯心，關鍵在探索和欣賞的角度，若是透過思辯品嘗，最終凝聚出共識，那就是帶著美感的飲食文化。

台灣美食是種有共識的飲食文化嗎？這是大哉問。「台灣味道」的思維或許有初略共識，卻少有深入探討，追尋每一款味道背後的風土人文密碼。於是信義學堂邀請研究台灣飲食文化的徐仲，將自日常的早、午和晚三餐中，各挑一樣代表，分別是台灣的豆漿、台灣的菜脯蛋、台灣的白斬雞，透過菜餚，探討台灣的黃豆、雞蛋、菜脯和雞肉，還有哪一方味道的別緻處，這就是美好的台灣餐桌。

專題主講人：徐仲 飲食文化工作者



07.12 (五)  
19:00~21:00

## 台灣的豆漿



早餐想來碗豆漿？你知道市面上有多少種豆漿嗎？有些是半成品，買來加水就可飲用，譬如濃縮生豆漿和豆漿粉，有的是經過處理耐久存放的豆漿，譬如市售鋁箔包或玻璃瓶裝的養生豆漿，當然也有現磨豆漿，又分為機器磨製和手工磨製，還有調和豆漿，譬如芝麻豆漿或草莓豆漿等。選擇零零總總，非常複雜，卻少有人在意。哪一種滋味是美好的

的豆漿呢？又或者說，你我熟悉的台灣早餐飲品滋味，究竟是哪一款呢？這些問題，讓我們一起來探討吧！

(★本場由樂埔壹豆腐於會場外提供豆漿試喝)



線上報名

## 在地好飲食

## 台灣的菜脯蛋

07.19 (五)  
19:00~21:00



菜脯蛋是常見的台灣家常菜，不過市面上的雞蛋品牌何其多，應該怎麼選呢？

有的是洗選蛋，有的是非洗選蛋，有的一定要冷藏，有的放常溫即可，除此之外，還有添加各種元素的機能蛋，以及各色蛋殼的雞蛋，或是標榜初生蛋的品項？要怎麼選擇呢？用價錢或看

包裝外觀的美感？問題一籬

筐，就讓徐仲老師帶領大家在現場品嘗菜脯蛋後並一起探討其中的滋味，找出最適合烹製菜脯蛋的雞蛋。

(★本場由欣葉餐廳於會場外提供菜脯蛋試吃)



線上報名

## 台灣的白斬雞

08.02 (五)  
19:00~21:00



這些年來，台菜已經有了自己的風味面貌，只是缺乏論述和定義。飲食研究者

徐仲在這場講座想和大家探討「什麼是台灣式的白斬雞？」首先要挑雞選雞，譬如雞隻品種？雞齡大小？

體重幾斤？公雞或母雞？飼料來源和配方？這些變因都會影響雞肉的香氣、

甘味、嫩感或嚼勁。光是論及品種，紅羽

(仿)土雞、黑羽土雞、鬥雞、珍珠雞、烏骨雞或是被喀嚓的閩雞，滋味就天上人間。今晚，透過品嚐讓我們來探討白斬雞的極致滋味。(★本場由欣葉餐廳於會場外提供白斬雞試吃)



線上報名

費用：預約報名，免費入場

地點：信義學堂(台北市信義路五段100號B1，入口在松智路上，101斜對面)

7  
月份  
JUL

- 07/02 (二) 藍色星球II：共同的海洋 Blue Planet II - One Ocean **影展**
- 07/05 (五) ①溫柔巨人長頸鹿 Giraffes: Africa's Gentle Giants **影展**  
②極限巔峰安地斯 Mountain: Life at the Extreme - Andes **影展**
- 07/09 (二) 想像力的革命：用藝術文化打破生活常規
- 07/12 (五) ①魔幻挪威峽灣 Norway's Magical Fjords **影展**  
②北極熊流亡記 Queen without Land **影展**
- 07/12 (五) 台灣的豆漿
- 07/16 (二) 聆聽身體直覺力：舞力對決壓力人生
- 07/19 (五) 台灣的菜脯蛋
- 07/23 (二) 啟動未知的力量：新人類計劃
- 07/24 (三) 拆除重建與整建維護之政策發展

8  
月份  
AUG

- 08/02 (五) 台灣的白斬雞
- 08/06 (二) 一起逛。菜市场
- 08/09 (五) 從世界史的興亡 探討台灣如何邁向全球化
- 08/13 (二) 服裝秀。除了看流行，還有甚麼？
- 08/16 (五) 綠建築新思維：多不如少，對才是重點
- 08/20 (二) 學音樂。然後呢？
- 08/21 (三) 循環經濟對未來建築的啟發
- 08/23 (五) 台灣如何尋找自己的歷史新坐標？

9  
月份  
SEP

- 09/06 (五) 身在東亞的哪裡？台灣必須知道的東亞真相
- 09/10 (二) 建築世界的編劇—建築計畫者
- 09/17 (二) 建築／思潮／社會—磯崎新
- 09/18 (三) 綠色不動產開發與生活環境品質
- 09/20 (五) 減法綠生活與綠裝修：解決潮濕就是解決病態建築與耗能
- 09/24 (二) 現代建築史上的傳奇—路易斯·康
- 09/27 (五) 減法綠建築：防災健康宅的懶人包與小撇步

## 信義學堂講座報名方式：

## ①網路報名：

請直接上信義學堂官網  
www.sinyischool.org.tw，或是掃描  
講座QR CORD以會員或非會員方式報  
名，會員、非會員報名皆可自行查詢  
報名狀態以及取消。

## ②電話報名：

電話報名請於上班時間周一至週五  
上午9:00~12:00；下午2:00~6:00  
撥打02-27225068，國定例假日  
不接受電話報名。



(信義學堂入口在松智路上，101大樓斜對面)

## 交通路線

- ① 公車：信義幹線、202、266、647、915、藍10、綠1、棕7，站名「台北101/世貿」或「信義區行政中心」
- ② 捷運：可搭乘信義線至「台北101/世貿站」(3號出口)
- ③ 停車資訊：信義路五段、松智路與松勤路皆有民營停車場